El folclore, de luto

Dolor en la despedida a Pocho Sosa, referente de la música popular mendocina.

PÁGINAS 16 y 17

INFRAESTRUCTURA

Megaproyecto internacional para un nuevo tren trasandino

PÁGINA 6

POLÉMICA

Vuelven las fotomultas en rutas que pasan por Santa Rosa

PÁGINA 8

MUNDO

EE.UU. e Irán firmarían el acuerdo de paz el viernes próximo

PÁGINA 9

LUNES 15 DE JUNIO DE 2026. MENDOZA, ARGENTINA

losandes.com.ar

LOS ANDES

142 AÑOS DE PERIODISMO

EDICIÓN N° 40.412 / 24 PÁGINAS. PRECIOS: LUNES A VIERNES $3.000. SÁBADOS Y FERIADOS $4.000. DOMINGO $5.000. RECARGO ENVÍO FUERA GRAN MENDOZA $3.00

MIN 6° / MAX 14°

Poca nubosidad, predominio de los vientos del sector sur, con leve ascenso de la temperatura.

EFE

Alemania tuvo un debut de candidato

El seleccionado teutón aplastó 7 a 1 a Curazao, una de las cenicientas del Mundial 2026. Después de los últimos traspiés mundialistas parece avisar que quiere dar pelea. Países Bajos y Japón, 2 a 2 en un partido vibrante.

PÁGINA 13

Mendoza, arriba del promedio en pobreza multidimensional

SITUACIÓN SOCIAL. Un índice elaborado por la UCA toma en cuenta diversas carencias más allá de los ingresos, que registra el Indec. La media nacional es de 32, pero en nuestra provincia llega a 34,4.

Verónica De Vita
vdevita@losandes.com.ar

Un informe técnico de la Universidad Católica Argentina (UCA) analizó la pobreza multidimensional en el país, aquella que va más allá de los datos económicos del Indec y toma en cuenta otras carencias más amplias que también hacen a las condiciones de vida.

En ese marco, considera dimensiones como las condiciones materiales de la vivienda, acceso a servicios básicos, composición sociodemográfica, nivel educativo del jefe de hogar, situación laboral y región de residencia. Para los investigadores, estimar la pobreza multidimensional extrema permite detectar el riesgo de concentración de inseguridad alimentaria en hogares particulares.

El abordaje dio cuenta de que los más afectados son los hogares con niños y adolescentes, de los cuales, entre 4 y 5 de cada 10 están afectados en el país.

Los investigadores elaboraron un índice que permite medir estas dimensiones, en el cual Mendoza superó la media nacional, expresando peores condiciones.

Del total de hogares de Argentina, el país obtuvo un índice de 32, el puntaje promedio del índice de pobreza multidimensional extrema. En tanto, la región de Cuyo se posicionó por encima de ese promedio y alcanzó un 35,1. En ese mismo marco, Mendoza también superó la media nacional y dio como resultado un indicador de 34,4.

"Índice de pobreza multidimensional extrema con base en el Censo de Población y Viviendas del 2022", lleva la autoría de Ianina Tuñón, Cecilia Caló, Nazarena Bauso y Juan Bonfiglio.

Los autores refieren que la medición de la pobreza desde un enfoque multidimensional permite superar las limitaciones de los indicadores puramente monetarios, especialmente para identificar territorios con alta vulnerabilidad estructural.

El estudio estima la pobreza multidimensional extrema por localidades y departamentos a partir de un diseño que combina la Encuesta de la Deuda Social Argentina (EDSA-UCA) y el Censo Nacional de Población, Hogares y Viviendas 2022. Se identificaron variables clave y se construyó un Índice de Pobreza Multidimensional Extrema (IPME) en escala 0 a 100, aplicable a niveles de radio censal, departamento, provincia y región.

El resultado es un índice en el que los valores más altos indican una mayor exposición estructural al riesgo de inseguri-

Continúa en página 7

POLÍTICA

Más cargos y bancas atomizadas en los concejos del Valle de Uco

ARCHIVO

INTENDENTES. Emir Andraos (Tunuyán), Gustavo Aguilera (Tupungato) y Alejandro Morillas (San Carlos).

INFORME. En los cuerpos deliberativos de esta región predomina la dispersión de bloques y, por tanto, la negociación de puestos políticos. Las dietas y sueldos más elevados se pagan en Tupungato.

Martín Fernández Russo
mfernandez@losandes.com.ar

En el Valle de Uco, los concejos deliberantes tienen una dinámica muy distinta, ya sea por reglamento o por disposición política. Se percibe una atomización de bancas en Tupungato y San Carlos, aunque con un impacto económico muy diferente. Mientras tanto, en Tunuyán prima la negociación entre las fuerzas políticas para definir sus cargos cada año.

Como informó anteriormente Los Andes en un relevamiento sobre el Sur provincial, la proliferación de bloques y monobloques ha derivado en un aumento de los cargos políticos en algunos concejos deliberantes. En el Valle de Uco se observa un fenómeno similar, aunque con diferencias marcadas entre los tres departamentos.

En los tres cuerpos legislativos se repite la presencia de monobloques de La Libertad Avanza, pese a que algunos de sus integrantes fueron electos dentro de la alianza Cambia Mendoza. En dos de los tres concejos, esa estrategia política vino acompañada de la creación o asignación de un cargo adicional de secretario de bloque.

Tupungato: sueldos altos para concejales y secretarios

El presidente del HCD de Tupungato, Marcelo Osorio (UCR), informó a Los Andes que cada bloque tiene "un solo secretario, independientemente de la cantidad de bancas que tiene".

En Tupungato hay cinco bloques, de los cuales tres son unipersonales: Pablo García (La Libertad Avanza), Mónica Benítez (La Unión Mendocina) y Jorge Llul (Defendamos Tupungato).

Al igual que sucedió en otros departamentos, los libertarios se escindieron de un bloque compartido con Cambia Mendoza y abrieron rancho aparte, generando un cargo político extra.

García es el único edil que se separó de la alianza por la cual fue electo, a diferencia de Benítez y Llul, que accedieron en soledad a sus bancas.

Según pudo saber Los Andes a través de un concejal que finalizó su mandato en el último recambio de bancas de abril, Tupungato ostenta los salarios más altos del Valle de Uco. La dieta de un concejal ronda los $4 millones mensuales.

En el caso de los secretarios de bloque, perciben el 65% de los haberes de un edil, por lo que cobran alrededor de $2,6 millones por mes.

Desde la presidencia del HCD confirmaron que no tienen previstas modificaciones respecto de la estructura y los cargos políticos vigentes.

Las bancas en Tupungato:

- Cambia Mendoza (5): Marcelo Osorio, Daniel Pantaleo, Natalia Tejera, Mariela Bueno y Andrea Pelegrina.
- Partido Justicialista (2): Ruth Lucero y Gabriela Carletti.
- La Libertad Avanza (1): Pablo García.
- La Unión Mendocina (1): Mónica Benítez.
- Defendamos Tupungato (1): Jorge Llul.

Tunuyán: siete cargos para diez concejales

En el Concejo Deliberante de Tunuyán, los cargos políticos se votan al inicio de cada período legislativo, es decir que no están fijados por reglamento, informó el intendente Emir Andraos (PJ) a Los Andes.

Actualmente existen tres bloques: el Partido Justicialista, con cinco bancas; Cambia Mendoza, con cuatro; y el monobloque de Mariela Endrizzi (La Libertad Avanza).

El Concejo aprobó para este período la incorporación de tres secretarios para el bloque peronista, tres para la UCR y uno para la concejal libertaria.

Al igual que en otros departamentos, los secretarios perciben el 60% de la dieta de un concejal, que según averiguó Los Andes ascendía a aproximadamente $2.100.000 mensuales al mes de mayo. Es decir que cada secretario cobra alrededor de $1.200.000.

Desde el bloque oficialista señalaron que, pese a contar con las vacantes aprobadas en el presupuesto, el PJ todavía no utiliza los tres cargos asignados y actualmente tiene dos secretarios en funciones. En cambio, la oposición sí ocupa la totalidad de los cargos autorizados.

Los concejales de Tunuyán:

- Partido Justicialista (5): Daniel Rueda, Luján Álvarez, Paulina Cramero, Rodrigo López y Soledad Calatayud.
- Cambia Mendoza (4): Gastón Martín, Verónica Atencio, Diego Olaiz y Marita Bustamante.
- La Libertad Avanza (1): Mariela Endrizzi.

Las particularidades del Concejo de San Carlos

El Concejo Deliberante de San Carlos dispone por reglamento de un secretario por cada bloque, aunque actualmente no existen cargos vigentes bajo esa figura. "Es casi una política de Estado", aseguró el presidente del HCD, Sebastián Garro (Cambia Mendoza).

Garro explicó que algunos concejales trabajan con colaboradores particulares solventados por ellos mismos y otros directamente prescinden de esa figura, ya que el Concejo "no tiene presupuesto para contratar a nadie".

Sin embargo, el oficialismo cuenta con una ventaja que no tienen el resto de las fuerzas políticas: dispone de un empleado municipal adscripto al Concejo Deliberante para cumplir funciones de secretario político.

"Desde lo funcional tienen un secretario, pero desde lo económico es un cargo municipal, no del Concejo Deliberante", explicó Garro.

De esta manera, mientras los bloques opositores carecen de personal financiado por el cuerpo legislativo, el oficialismo sí cuenta con asistencia sostenida por la estructura municipal.

El titular del Concejo sostuvo que desde hace varios años se mantiene congelada la creación de secretarías de bloque como cargos institucionales del HCD.

"A partir de la Intendencia de Alejandro Morillas se profundizó el congelamiento de cargos y se bloqueó la posibilidad de otorgar esas secretarías de bloque", señaló.

Respecto de los salarios, indicó que las secretarías de bloque corresponden a una categoría G del escalafón municipal y que, de activarse, percibirían alrededor del 60% de la dieta de un concejal, que actualmente ronda los $1.800.000 mensuales.

Otra de las particularidades de este HCD es que sesiona con nueve concejales en funciones, ya que la banca correspondiente a Marcelo Romano (Provincias Unidas) permanece suspendida hasta que se resuelva su situación judicial.

La composición en San Carlos:

- Cambia Mendoza (3): Sebastián Garro, Agustina Testa y Juan Manuel Gallerani.
- Encuentro por San Carlos (2): Daniela Sancho y Ianet Salinas.
- Nuevos Rumbos (2): Diego García y Daniel Biscontin.
- Provincias Unidas (1): Ariel Granados.
- Partido Justicialista (1): Adrián Nahin.
- Suspendido: Marcelo Romano (Provincias Unidas).

$4 millones

las dietas en Tupungato.
Son los concejales que más ganan entre estas comunas. Resto de cargos cobra sueldos proporcionales.

> "A partir de la Intendencia de Alejandro Morillas se profundizó el congelamiento de cargos".
>
> **Sebastián Garro**
> PRESIDENTE del CD de SAN CARLOS

El concejo deliberante de Tunuyán tiene diez concejales que se dividen en tres bloques y tienen siete cargos políticos.

NOTICIAS ARGENTINAS

FESTEJO. La reunión de la Mesa Política del jueves: cruces por Adorni y el cumpleaños de Patricia Bullrich.

Juntan votos contra Adorni en el Congreso y el Pro evalúa qué hacer

TENSIÓN POLÍTICA. Tanto en Diputados como en el Senado, la oposición impulsa varios proyectos para discutir la situación del jefe de Gabinete.

Martín Bravo
mispecial para Los Andes

El nuevo capítulo de escándalos en torno a Manuel Adorni reactivó en el Congreso las iniciativas para interpelar al jefe de Gabinete y eventualmente removerlo de su cargo, con diferencias entre los espacios opositores. El PRO y el radicalismo, aliados del Gobierno, toman distancia con reclamos para que Javier Milei deje de respaldar al funcionario aunque el peronismo desconfía y mete presión para que habiliten el tratamiento de los proyectos.

En Diputados los bloques de Unión por la Patria, Provincias Unidas, la izquierda, la Coalición Cívica y legisladores sueltos pidieron una sesión especial para el martes 23. La convocatoria incluye seis expedientes que promueven desde solicitudes de informes hasta la interpelación y moción de censura, el mecanismo previsto para destituirlo.

El primer desafío para los opositores llegará al quórum de 129 presencias. En caso de conseguirlo, como los proyectos no tienen dictamen, deben reunir los dos tercios de los votos para poder debatirlos ese día en el recinto. Como descuentan que no alcanzarán ese número, les quedaría avanzar con el emplazamiento a las comisiones –presididas por el oficialismo- para obligarlas a tratarlos en ese ámbito.

Ese laberinto legislativo, con final incierto y como mínimo varias semanas para concretarse, en rigor no le viene mal al peronismo en las puertas adentro de sus dirigentes. "Que se quede el mayor tiempo posible", chicanean en privados referentes de Unión por la Patria, por el desgaste que le ocasiona al Gobierno y los ruidos con los aliados, al punto de complicar la agenda parlamentaria del oficialismo.

El bloque presidido por Germán Martínez no se había plegado hace un mes a un pedido de sesión del resto de la oposición para interpelar al jefe de Gabinete, y luego lo hizo a condición de sumar otros temas. "Adorni es un mentiroso, un chanta, un chorro, pero para nosotros el problema es estructural", dicen desde el peronismo.

"Esperamos que Adorni venga a dar explicaciones al Congreso y que aquellos que por redes o en los medios se indignan que el 23 estén en la sesión para habilitar el tratamiento de los expedientes", aseguró la diputada Cecilia Moreau, vicepresidenta de la Cámara.

La presión estará concentrada en el PRO, la UCR y los legisladores de espacios provinciales alineados con los gobernadores, como los catamarqueños, tucumanos y salteños. Diputados cordobeses firmaron el pedido de sesión especial para el 23. También radicales jujeños.

En el Senado, habrá reunión de labor parlamentaria este miércoles a partir del objetivo del oficialismo de sesionar al día siguiente para tratar el proyecto de inviolabilidad de la propiedad privada, pliegos y tratados. El peronismo procurará incorporar de algún modo las desventuras de Adorni, aunque con el mismo escollo que en Diputados.

"Mínimo vamos a ir por el emplazamiento a las comisiones", adelantó una espada parlamentaria de Unión por la Patria, entre el asombro por la decisión de Bullrich de abrir el recinto: "Lo hace para que les llenemos la cara de dedos y tirar más nafta al fuego".

En algo coinciden en el peronismo y el PRO: por lo que retrasará el trámite legislativo para remover al jefe de Gabinete, asoma como más probable que antes de concretar su salida y nunca se llegue a votar en las dos Cámaras.

Respaldo de Milei en Instagram
El presidente Javier Milei ratificó ayer su apoyo a Manuel Adorni a través de una historia publicada en Instagram. Allí, Milei compartió un mensaje del autor Eric Harris, quien sostuvo que el funcionario saldrá fortalecido de la polémica.

Cambios en la venta de tierras a extranjeros frenan una ley clave

PROPIEDAD PRIVADA. La iniciativa oficial eliminaría límites a la compra de tierras rurales en nuestro país. Buscan acuerdos con aliados para alcanzar los votos

Jazmín Bullorini
Especial para Los Andes

Los cambios en el capítulo de venta de tierras a extranjeros tienen frenada en el Senado la ley de propiedad privada, impulsada por el ministro de Desregulación, Federico Sturzenegger. Si bien el texto obtuvo dictamen de comisión, ya se suspendió dos veces su tratamiento en el recinto y no alcanzaron un acuerdo.

El proyecto estaba en el temario de la sesión del 4 de junio pero el oficialismo mismo pidió aplazar su votación en medio del escándalo por el pliego de la jueza Verónica Michelli. Ese día dijeron que lo dejaban para la próxima semana -es decir esta que pasó- pero no convocaron a sesión. Reconocieron que había una negociación abierta por el capítulo de tierras y que necesitaban tener garantizados los votos para evitar un revés.

El proyecto tuvo dictamen de comisión a mitad de mayo, con numerosas modificaciones. Entre ellas en el capítulo de tenencia de tierras rurales donde los aliados, que firmaron ese dictamen, están pidiendo retoques. "Ese dictamen no tenía los votos", aclararon.

La Ley actual establece que los extranjeros pueden comprar hasta un 15% de las tierras rurales en todo el territorio nacional. Ese porcentaje también se aplica sobre el territorio de cada provincia y municipio.

Por otra parte, establece que "en ningún caso las personas físicas o jurídicas" de un mismo país podrán superar el treinta por ciento de ese 15% total permitido a extranjeros.

ARCHIVO

STURZENEGGER. Su ministerio impulsa los cambios.

A su vez, un mismo titular extranjero no puede comprar más de mil hectáreas "en la zona núcleo, o superficie equivalente, según la ubicación territorial".

El proyecto en debate elimina todos esos topes. El dictamen discutido en comisión, por su parte, le dio más poder a las provincias al señalar que "cada provincia conservará la jurisdicción plena sobre el territorio comprendido dentro de sus respectivos límites".

En ese sentido se estipula que para que un sujeto extranjero pueda adquirir tierras rurales, debe mediar una solicitud expresa de la provincia donde se ubican las tierras, además de la autorización del Poder Ejecutivo Nacional.

El proyecto original no contemplaba a las jurisdicciones de las provincias en la toma de decisión. Quedaba centralizado en el Estado Nacional.

El mismo procedimiento lo fijan tanto para tierras en zonas de fronteras como para estados extranjeros o empresas con capitales estatales.

Sin embargo, estos puntos son los que están en revisión. Buscan puntos de mayor control y hay debates respecto a que las legislaturas provinciales deban sancionar sus propios regímenes de tierras o que haya cuestiones que deban por el Congreso.

Actualmente ninguna provincia supera el 15% de extranjerización. De acuerdo al Registro de Tierras Rurales del Ministerio de Justicia, actualizado a agosto de 2025, las provincias con mayor cantidad de tierras en manos de extranjeros son Salta (11,3 %), Misiones (11,29 %), San Juan (10,36 %), Mendoza (9,6%) y Santa Cruz (8,11 %).

Sin embargo, más de 30 departamentos sí superan ese tope. Un puñado de ellos, incluso, lo superan en más del 50%: como Campana -que tiene puerto- en Buenos Aires (50,27%); en La Rioja el distrito de General Lamadrid ubicado cerca del Parque Nacional Talampaya (56,7%); el departamento de Lacar en Neuquén (54,17%) y en Salta los departamentos de San Carlos (59,82%) y Molinos (57,79%).

Se estima que como la Ley de Tierras es de 2011, ya estaban vendidas a extranjeros.

La actual legislación prohíbe que extranjeros tengan más de 15% de un territorio en nuestro país.

ECONOMÍA

Agustina Devincenzi
Especial para Los Andes

ARCHIVO

GIGANTE. Las distintas cadenas reflejaron el fenómeno: ver los partidos casi como en el cine.

El Mundial impulsó la venta de televisores con pantallas XL

CONSUMO. Las transacciones de aparatos mayores de 55 pulgadas crecieron 70%. Los descuento y la financiación, claves para la tendencia.

La previa del Mundial impulsó la compra de televisores, como cada cuatro años. Esta vez, se aceleró en la cuenta regresiva, en el último mes y medio, tras un arranque de 2026 con proyecciones moderadas.

Así es que las ventas crecieron hasta 70%, tras el envío del Hot Sale a comienzos de mayo, cuando arrancaron fuertes las promociones, que se centran principalmente en los equipos más buscados.

A diferencia del Mundial pasado, ahora la "estrella" son las pantallas de mayor tamaño, a partir de 55 pulgadas. En el de Qatar, las más vendidas fueron las de 45 y 50.

"En los primeros cuatro meses de 2026, creció 11% la venta en volumen. Abril aceleró la tendencia, con un incremento de 17%. Y el Hot Sale potenció aún más la dinámica, con una suba de 26% y 46% del ticket promedio, por el efecto promocional y la preferencia de productos de mayor valor", detalló la consultora NielsenIQ.

Más allá del entusiasmo por seguir el Mundial desde casa, los descuentos y la financiación son clave, considerando la cautela que predomina en la compra de bienes duraderos, con el consumo que no termina de despegar. Con ofertas de 30% y 18 cuotas sin interés, fabricantes y comerciantes buscan sacarse de encima acciones que será más difícil vender pasado julio.

En ese sentido, el sector resigna márgenes. En un escenario deprimido y más competitivo con la apertura de importaciones, en lo que va de 2026, los precios aumentarán (menos de 10%) por debajo de la inflación general acumulada (14,6%).

"Ante la falta de demanda, hay ofertas agresivas y subas por debajo del IPC", resaltaron en Afarte, cámara que agrupa a fabricantes de electro de Tierra del Fuego, y le restaron peso a la idea de que la compra crece solo por el evento.

"Es más mito que realidad. El consumo está más ligado al contexto que al calendario deportivo, aunque no significa que no impacte. Hay dos fenómenos que se repiten en cada Mundial: la estacionalidad y el mix de producto", apuntaron.

"Por un lado, las marcas adelantan esfuerzos comerciales para capitalizar la previa del torneo , cuando la intención de compra aumenta. Esto cambia la dinámica habitual: mientras que en un año normal cerca de 60% de las ventas se concentra en el segundo semestre, en años de Mundial esa relación se empareja o revierte", explicaron.

La fue excepción Qatar, que se jugó a fines de 2022, con una venta similar a la tradicional. Por eso, en la industria argumentan que no se pueden comparar los números de ahora y entonces.

"Por otra parte, en cada previa, se produce un salto de la pantalla elegida. En línea con la tendencia global, hay un fuerte crecimiento de las 65 y 75", añadió Afarte.

Noblex, marca de Newsan, tuvo en su canal de venta directa un crecimiento por encima de 45% en unidades y de 80% en facturación, "gracias a financiación y lanzamientos exclusivos", señaló el equipo de televisores de la marca, que lanzó una campaña que llegó a medios como The Washington Post y Al Jazeera: el miércoles, el día anterior a la inauguración, regaló 100 televisores de 32 pulgadas a quienes no pudieron viajar porque les denegaron la visa.

Sobre el boom de las altas pulgadas, el equipo especializado destacó que "las pantallas grandes crecieron más de 7 puntos en el acumulado del año: pasaron de 39% a más de 46% del mercado".

Y apuntó que también crecen las "muy altas pulgadas", segmento que se multiplicó por cuatro su tamaño. En esta categoría, Noblex alcanzó el hito del televisor de 100 pulgadas más vendido del país.

"El tamaño promedio en la Argentina llegó a 48,5 pulgadas . Aunque estamos lejos de los Estados Unidos (52) y China (62), ya empatamos a otros países de América Latina y Europa", reflexionó Luis Galli, CEO de Newsan, que en un evento de laef aseguró que "la venta de televisores está volando".

Alejandro Taszma, director comercial de Frávega, contextualizó que "el cierre de 2025 tuvo exceso de inventario, por lo que el foco está puesto en la rotación de productos premium" y confirmó que se consolida la tendencia de "el cine y el estadio en casa". Adelantó que prevén terminar 2026 con 30% más de venta en unidades.

"En las últimas 12 semanas, hubo una alza del 50% de ventas, con descuentos promedio del 30%", afirmó Juan Manuel Almeida, gerente de marketing de Cetrogar, y agregó que la suba de precios menor al 10% trae aparejada una mejora tecnológica de los últimos artículos.

Comparado a junio de 2025, On City registró un crecimiento del 70% en ventas.

Día del Padre: ropa, la opción preferida

A una semana del Día del Padre, un estudio privado estimó que el gasto promedio por regalo llegará a los $62.000. La indumentaria aparece como la opción más elegida por los consumidores, seguida por las experiencias y los vinos, en una fecha que el comercio espera para impulsar las ventas.

El relevamiento también mostró que los centros comerciales a cielo abierto concentrarán la mayor parte de las compras, con el 33% de las preferencias. Detrás se ubican el comercio electrónico con el 27% Y los shoppings con el 22%.

Los datos corresponden a un informe elaborado por Focus Market, que analizó las tendencias de consumo de cara a la celebración.

El reporte reflejó que la prioridad de gasto estará en la compra de indumentaria en el 33,4% de los casos, le siguen las experiencias (Cenas, Día de Campo, etc) con un 24,9% y el sector de vinos y licores con un 13,9%.

Impsa firmó un acuerdo para finalizar proyecto en Venezuela

DESARROLLO. Tras la reestructuración de su deuda, la empresa terminará la Central Hidroeléctrica Tocoma.

La emblemática empresa mendocina Impsa firmó un acuerdo histórico con el gobierno de Venezuela para retomar su protagonismo en la infraestructura energética de la región.

El convenio contempla la finalización de la Central Hidroeléctrica Tocoma y la ejecución de diversas obras estratégicas dentro del Sistema Eléctrico Nacional (SEN) de dicho país.

Esta noticia fue celebrada por el gobernador Alfredo Cornejo en redes sociales. "Es una buena noticia para Mendoza, para la industria argentina y para todos los que creemos que el conocimiento, la innovación y el trabajo son la base del desarrollo", manifestó Cornejo en X.

La confirmación del acuerdo llegó por parte de la Vicepresidencia de Obras Públicas y Servicios de Venezuela. Según informaron autoridades venezolanas, la intervención de Impsa permitirá incorporar un total de 2.640 megavatios a la red eléctrica nacional.

La participación de Impsa en Venezuela no es nueva, pero sí su contexto actual. Los proyectos en este país se encontraban paralizados desde hace más de una década debido a problemas de financiamiento y falta de pagos.

Sin embargo, a principios de este año, la empresa obtuvo una licencia especial de los EE.UU. que le permitió destrabar las gestiones para exportar e instalar equipamiento tecnológico.

El plan de trabajo también incluye la rehabilitación de equipos en la central Macagua, consolidando la presencia técnica de la firma en instalaciones estratégicas para el suministro energético venezolano.

Este acuerdo se produce en un momento de transformación para la compañía que, en febrero de 2025, se convirtió en la primera empresa privatizada durante la gestión de Javier Milei.

CICLO PILARES

Inteligencia Artificial y su aplicación en empresas

Temáticas especializadas, networking y casos reales presentados por expertos.

Energía y Minería Tech

Agrifood Tech

Logística e Industria 4.0

Health Tech

Conferencia plenaria con

Fredi Vivas

Experto en IA

Jueves 25 de junio

8.30 h

Hilton Mendoza Hotel

Escaneá el QR y reservá tu lugar en **Entradaweb**

Main Sponsor

personal tech · AGP · Hospital Español de Mendoza · GPROSOFT ERP · CLINICA DE CUYO VALOR POR LA VIDA · JetSMART · Hilton MENDOZA · TISAC Tecnología e Innovación en Salud · wara · Universidad de Congreso UC · ANDESMAR CARGAS

Classic Sponsor

Vicuña · SANCOR SEGUROS · Sovra · ITL INTERNATIONAL TRADE LOGISTICS

Organiza

LOS ANDES · POLO TIC MENDOZA · MINISTERIO DE PRODUCCIÓN · MENDOZA

SOCIEDAD

Tren Trasandino: reactivan el plan para cruzar por Uspallata

MEGAPROYECTO. Empresas de Chile y Singapur buscan reflotar el cruce ferroviario para exportar granos de Argentina y Brasil por el Pacífico. La obra demandaría una inversión de US$ 9.600 millones.

IMAGEN ILUSTRATIVA

TRAZADO. El Corredor Bioceánico Longotoma conectaría las localidades de Uspallata y Los Andes.

Un consorcio integrado por la empresa chilena Beler S.A. y la firma singapurense International Nusantara Investment impulsa un ambicioso corredor bioceánico, reflotando el viejo tren ferroviario entre Argentina y Chile, que promete transformar la logística del Cono Sur.

La iniciativa contempla una inversión estimada en 9.600 millones de dólares para conectar Mendoza con la costa de la región trasandina de Valparaíso mediante una moderna red ferroviaria de carga y pasajeros.

El proyecto tiene como pieza central la construcción de un túnel ferroviario de 54 kilómetros entre Uspallata y la ciudad de Los Andes, una obra que permitiría atravesar la cordillera sin depender de las nevadas que suelen afectar al paso Cristo Redentor en época invernal.

Un ramal de 420 km

La propuesta incluye además una doble vía electrificada de 420 kilómetros, un centro modal de cargas en Longotoma (Chile) y un puerto submarino de aguas profundas en La Ligua, diseñado principalmente para exportar granos de Argentina, Brasil y otros países de la región con destino a Asia.

El histórico ferrocarril trasandino funcionó entre 1910 y 1984. Su material férreo y rodante quedó en desuso y se deterioró y nunca se volvió a reactivar el servicio, pese a los múltiples proyectos de los distintos gobiernos. De hecho, se ven hoy los restos al costado de la ruta nacional 7.

Competir con Panamá y Perú

Los impulsores del llamado "Corredor bioceánico Longotoma" sostienen que la obra podría convertir a Chile en una de las principales puertas de salida al Pacífico para la producción agrícola sudamericana.

Según sus estimaciones, Argentina y Brasil exportan cada año más de 380 millones de toneladas de soja, maíz y trigo, de las cuales cerca del 79% tiene como destino China y otros mercados del Asia-Pacífico.

De los avales al tiempo de obra

Ese acuerdo bilateral, firmado en 2009 por los gobiernos de Cristina Fernández de Kirchner y Michelle Bachelet, contempla la posibilidad de impulsar proyectos estratégicos de infraestructura vial y ferroviaria e incluso crear entidades binacionales para su construcción y administración. Los promotores consideran que, si logran las autorizaciones, la construcción podría completarse en un plazo estimado de entre tres y cuatro años.

De acuerdo con los cálculos del consorcio Beler, citados por Diario Financiero, el transporte a través del futuro puerto de Longotoma tendría un costo cercano a los U$S 95 por tonelada, por debajo de los valores que actualmente representan el Canal de Panamá (U$S 115) y el puerto peruano de Chancay (U$S 130).

La iniciativa también contempla la incorporación de energías renovables y plantas de valorización energética de residuos para abastecer parte de la demanda operativa.

El túnel Uspallata-Los Andes

Actualmente, el megaproyecto avanza en el plano institucional, ya que sus representantes mantuvieron reuniones con distintas autoridades de la región de Valparaíso para presentar los alcances del plan y explorar mecanismos que faciliten su desarrollo.

Según dijo el representante legal de Beler, Cristian Hewstone, en una carta enviada a la Cancillería chilena, este instrumento evitaría "la intermediación de ministerios sectoriales que históricamente han causado estancamiento burocrático".

La entidad binacional podría ejecutar el proyecto "sin pasar por todos los trámites ordinarios de cada país y ahorro de tiempo en permisología". En ese sentido, lo eximiría de ingresar al Sistema de Evaluación de Impacto Ambiental, por lo que, de obtener visto bueno, podría ser construido en un plazo de tres a cuatro años.

El alcalde de Los Andes, Manuel Rivera, valoró la propuesta y destacó su potencial para consolidar a la zona como uno de los principales corredores comerciales entre Argentina y Chile.

Por su parte, el delegado presidencial regional de Valparaíso, Manuel Millones, confirmó que los antecedentes fueron remitidos a la Cancillería chilena para analizar la posible aplicación del Tratado de Maipú.

Cristo Redentor está operativo y analizan la reapertura del Pehuenche

El Sistema Integrado Cristo Redentor permanece habilitado para todo tipo de vehículos, mientras las autoridades continúan evaluando las condiciones para reabrir el paso internacional Pehuenche, en Malargüe, cerrado preventivamente debido a la acumulación de nieve en distintos sectores de la ruta.

Según informaron ayer organismos argentinos y chilenos, el cierre del Pehuenche responde a la falta de condiciones seguras de transitabilidad como consecuencia de las nevadas registradas durante los últimos días en la cordillera. Personal de Vialidad trabaja en tareas de despeje y mantenimiento para restablecer la circulación lo antes posible.

El pronóstico extendido anticipa un día con poca nubosidad y predominio de los vientos del sur.

Las autoridades señalaron que durante la jornada se analizará la evolución de las condiciones meteorológicas y del estado de la calzada. Sin embargo, la definición más importante se conocerá hoy, cuando se realizará una nueva evaluación integral de la ruta para determinar si existen las condiciones necesarias para habilitar nuevamente el paso fronterizo.

Mientras tanto, el principal corredor internacional entre Mendoza y Chile continúa funcionando con normalidad. El Cristo Redentor permanece abierto para ómnibus, transporte de cargas y vehículos particulares dentro del horario de invierno, de 9 a 21 horas de Argentina.

Pese a las bajas temperaturas que afectan a la alta montaña, donde en sectores como Las Cuevas los registros pueden descender hasta los 10 grados bajo cero, las autoridades indicaron que el tránsito se desarrolla sin inconvenientes. No obstante, recordaron que es obligatorio portar cadenas, independientemente del tipo de vehículo, para garantizar una circulación segura ante posibles presencia de hielo.

Así, mientras el Cristo Redentor absorbe el flujo habitual de viajeros y transportistas, la atención estará puesta en la evaluación prevista para hoy, instancia que definirá si el paso Pehuenche puede retomar sus operaciones o si deberá permanecer cerrado hasta que mejoren las condiciones de seguridad.

ESCENARIO

La patria de los abrazos

Silvana Cataldo
Especial para Los Andes

No se trata solo de fútbol. O, mejor dicho, el fútbol nunca es solo fútbol. Pero particularmente estos eventos de carácter mundial convocan aún a quienes no sabemos nada de fútbol. Entonces, ¿qué es lo que produce esa fascinación? En la cultura argentina, la pelota funciona como un idioma compartido, una memoria afectiva y una escena pública donde se mezclan pertenencias muy distintas. Y en tiempos donde el encuentro cuesta, donde nos hace falta un mirarnos a los ojos, un palpitar juntos, el Mundial es una gran oportunidad, una pausa: no borra las diferencias, pero las suspende por un rato.

Pablo Alabarces, sociólogo que que ha profundizado en el vínculo entre fútbol, patria y cultura popular, señaló que la victoria de Qatar 2022 produjo en la Argentina un estallido de felicidad colectiva. No resolvió la pobreza, no reparó la crisis, no mejoró por sí sola la vida cotidiana de nadie. Pero permitió algo que las sociedades también necesitan: una experiencia compartida de alegría. Y esa es, sin dudas, la clave. El fútbol no soluciona los problemas estructurales, todos lo sabemos. Pero nos invita a ilusionarnos de manera colectiva, conectando a todos por igual. Por un breve e intenso período de tiempo, toda una comunidad experimenta la sensación de que todavía existe un "nosotros".

Una forma de contar quiénes queremos ser

No es el deporte en sí mismo el atractivo. Para un gran número de espectadores que habitualmente no consumen fútbol, el evento es otra cosa: un reflejo. Nosotros, representados por 11 figuras, frente al mundo, con muchas chances de brillar, de demostrar talento, creatividad, de triunfar aún en los escenarios más difíciles. Y allí, en la gambeta, en el resultado favorable, en el triunfo estamos todos. Todos somos parte de ese éxito. Hay en cada partido una forma de narrarnos, de contar una épica en la que todos luchamos y conseguimos destacarnos de alguna manera. Personas de edades, clases sociales, provincias, trayectorias e ideas distintas participan de una misma espera. El gol se grita antes de ser analizado. El abrazo llega antes que la explicación. La emoción compartida antecede, por un instante, a la diferencia.

En tiempos de vínculos mediados por pantallas, esa escena tiene un valor particular. El Mundial es televisivo, global y comercial, pero también sigue generando encuentros cara a cara. Se mira y se comenta el partido con otros. A veces, se retoman tradiciones que se cree que han contribuido al éxito del conjunto: usar la misma camiseta, sentarse en la misma silla, reunirse siempre con las mismas personas. Se comparte una comida. Se invita a alguien. Se festeja en el espacio público, con todos. Se canta. Se expresan libremente las emociones porque sabemos que son compartidas. En una época en la que muchas experiencias se consumen de manera individual, el fútbol conserva una potencia comunitaria: nos devuelve al aquí y ahora, y al acto de estar con otros y de tener un proyecto en común.

Durante buena parte de junio y julio, la Argentina volverá a vivir pendiente de una pelota. Cambiarán los horarios de las comidas, se reorganizarán reuniones familiares, se prenderán televisores en oficinas, bares, escuelas y casas. Habrá quienes sigan cada detalle y quienes apenas se acerquen por contagio. Pero, aun para los indiferentes, el Mundial produce algo difícil de ignorar: durante algunas semanas instala una conversación común y nos invita al encuentro.

Una experiencia significativa para los chicos

Para los más pequeños, ese impacto puede ser profundo. No porque el fútbol ni ninguna otra pasión deba ocuparlo todo, ni porque todos los chicos tengan que volverse hinchas, sino porque las infancias necesitan recuerdos compartidos con adultos significativos para ellos. Un Mundial puede ser la primera vez que un niño ve llorar de emoción a su abuelo, que entiende por qué una camiseta se guarda como un tesoro, que descubre que la alegría también puede ser colectiva. En esos momentos se transmiten gestos, relatos, canciones, nombres propios, escenas familiares. Se aprende que pertenecer no siempre es pensar igual, sino poder emocionarse juntos.

Quizás por eso el Mundial nos importa tanto a todos. Porque cada cuatro años nos ofrece la posibilidad de escribir una historia común. No una historia perfecta ni pura. Pero sí una historia reconocible: la de un país que, por algunas semanas, vuelve a ordenar sus conversaciones alrededor de una ilusión compartida.

Después llegará el análisis. Vendrán las críticas, los resultados, las frustraciones o los festejos. Volverán las diferencias, como siempre. Pero algo de esa experiencia quedará. Una foto familiar. Un audio enviado después de un gol. Una calle llena de banderas. Un chico subido a los hombros de su padre. Una abuela que pregunta a qué hora juega Argentina. Un abrazo entre personas que, en otros momentos, no tienen muchos puntos en común.

Definitivamente, el fútbol no salva a un país. Pero a veces puede recordarle qué necesario y reconfortante es reunirse. Y en una sociedad tan fragmentada, ese recordatorio no es menor.

Mendoza, arriba del promedio en...

VIENE DE TAPA

dad alimentaria.

El IPME integra las diversas dimensiones mencionadas. "Los resultados evidencian un patrón territorial persistente: las regiones Noroeste (NOA) y Noreste (NEA) presentan los niveles más altos de pobreza multidimensional extrema (39,5 y 38,1 respectivamente), mientras que la Patagonia registra el valor más bajo (29,6)", detalla el informe.

Hay que tener en cuenta que la gestión actual de Javier Milei viene celebrando un descenso paulatino de la pobreza económica medida por el Indec y que en 2022 aún no iniciaba esta gestión, sino que estaba a cargo del ejecutivo Alberto Fernández.

Según los últimos datos oficiales, en el segundo semestre de 2025, la pobreza en el Gran Mendoza alcanzó el 31,9%, mientras que en el promedio de los 31 conglomerados relevados por el Indec fue del 28,2%.

Pobreza: las zonas más críticas del país

Si el NOA Y NEA son las regiones con peores condiciones de acuerdo al índice, en el extremo opuesto se encuentran la región Pampeana (30,0), el AMBA (29,9) o la Patagonia, donde el índice alcanza el nivel más bajo de 29,6 puntos.

Asegura además que, a nivel provincial, la tendencia se profundiza. Las jurisdicciones con mayores niveles de vulnerabilidad del índice están en el norte del país: Santiago del Estero (42,5), Formosa (40,9), Salta (40,9) y Jujuy (40,5). En estos casos, los porcentajes de hogares con NNyA también son los más elevados, en general por encima del 50%.

Lo que observaron los investigadores es que hay una equivalencia entre peores condiciones y más hogares con niños. "Esta distribución no es aleatoria -explican los autores- las regiones con mayor vulnerabilidad presentan, simultáneamente, los porcentajes más altos de hogares con niños, niñas y adolescentes (NNyA), con valores que llegan al 51,8% en el NOA y se aproximan a ese umbral en el NEA (50%)", analizan.

"Esto sugiere una fuerte asociación entre pobreza multidimensional extrema e intensidad de la presencia de población infantil", remarcan.

"Esto expone nuevamente que los territorios más desfavorecidos no solo presentan peores condiciones estructurales, sino también una mayor proporción de hogares con población de entre 0 y 17 años", subrayan.

Asimismo, detallan que en estos territorios, las principales privaciones se vinculan con déficits en la calidad de la vivienda, acceso a servicios básicos (agua y saneamiento), inserción laboral informal y bajos niveles educativos del jefe/a de hogar, lo que da cuenta de una acumulación de desventajas estructurales.

De manera transversal, estas brechas se articulan de manera diferencial entre ámbitos urbanos y rurales. Los departamentos con mayores niveles de PME suelen presentar una mayor ruralidad o dispersión poblacional, donde el acceso a infraestructura, servicios y empleo formal tiende a ser más limitado.

Sobre un total de 15.932.302 hogares, en aquellos con NNyA, alcanza a 42,9% lo que afecta a 2.933.052 hogares con niños y adolescentes, sobre un total de 6.836.952.

Mendoza queda posicionada en el medio de la tabla, en el lugar 12, en cuanto a la totalidad de los hogares, con un índice de 34,5. Si se toman en cuenta los hogares con NNyA, estos suman 306.895 en la provincia, de los cuales 47,1% tienen pobreza multidimensional. Esto es 144.547 hogares afectados.

Sobre un total de 15.932.302 hogares, en aquellos con NNyA, alcanza a 42,9% lo que afecta a 2.933.052 hogares con niños y adolescentes, sobre un total de 6.836.952.

Qué condiciones definen la pobreza

Una de las dimensiones son las condiciones materiales de la vivienda e infraestructura del hogar. Esto incluye indicadores de déficit estructural y de servicios básicos. También contempla hacinamiento crítico, cuando viven más de tres personas por cuarto, y déficit de acceso a internet en la vivienda.

Otra de las dimensiones es la composición sociodemográfica y estructura del hogar. Esta considera la presencia de integrantes económicamente dependientes y aspectos de la organización familiar. Entre ellos, toma en cuenta la presencia de niñas, niños y adolescentes hasta 17 años en el hogar, tipo de hogar según núcleo conyugal.

Una tercera dimensión está asociada a los accesos educativos del hogar. Refleja restricciones en el acceso a la educación de las infancias y adolescencias, así como indicadores vinculados al capital educativo del hogar.

Una cuarta dimensión corresponde al acceso al empleo de la persona de referencia del hogar.

La última es la dimensión territorial, que introduce la localización geográfica del hogar según la región de residencia: Área Metropolitana de Buenos Aires, NOA, NEA, Cuyo y Patagonia.

En Santa Rosa vuelven las fotomultas en las rutas 7 y 50

SEGURIDAD VIAL. Tras casi dos años de conflicto institucional, el municipio restableció los controles de velocidad. La medida reabre un debate histórico en Mendoza sobre el uso o no de los radares.

Enrique Pfaab
Especial para Los Andes

LOS ANDES

ÁREA CONTROLADA. Los controles de velocidad en las rutas 7 y 50 volverán a estar vigentes en Santa Rosa.

Las fotomultas volverán a funcionar en Santa Rosa. La decisión fue formalizada mediante un decreto firmado el 5 de junio por la intendenta Flor Destéfanis, que dejó sin efecto la suspensión vigente desde 2024 y restableció el sistema de control electrónico de velocidad sobre la Ruta Nacional 7 y la Ruta Provincial 50.

Con la medida, la comuna recupera la vigencia del contrato que permite a la empresa adjudicataria retomar la fiscalización tecnológica del tránsito en dos de los corredores viales más transitados del Este. Según el Ejecutivo, el objetivo es reforzar la seguridad vial y reducir los riesgos ligados al exceso de velocidad.

Sin embargo, el regreso de los radares revive una de las discusiones más controvertidas de los últimos años en Mendoza.

Un conflicto vigente

Las fotomultas comenzaron a aplicarse en Santa Rosa en 2024, pero pocos meses después quedaron envueltas en una fuerte disputa política y judicial.

En agosto de ese año, el Concejo Deliberante aprobó una ordenanza para suspender el sistema, argumentando presuntas irregularidades administrativas en la contratación y puesta en marcha del servicio. La medida fue impulsada por sectores opositores a la gestión municipal y abrió un enfrentamiento con el Ejecutivo.

La intendenta cuestionó aquella decisión y defendió la legalidad del proceso. El conflicto escaló hasta la Justicia y derivó en una medida de no innovar que mantuvo paralizada la aplicación de las multas por más de un año. Incluso, la Suprema Corte provincial mantuvo en suspenso el funcionamiento de los radares mientras se analizaban los planteos cruzados entre el municipio y el cuerpo deliberativo.

Ahora, con la derogación de las ordenanzas que frenaron el sistema, Santa Rosa busca dejar atrás ese capítulo y volver a poner en marcha los controles.

Una discusión con historia

El debate sobre las fotomultas no nació en Santa Rosa. Mendoza acumula antecedentes que muestran cómo estos sistemas suelen generar controversias.

Uno de los casos más conocidos fue el de San Martín, donde durante años las multas por radar sobre la Ruta 7 provocaron reclamos de automovilistas y cuestionamientos de dirigentes políticos que denunciaban fines meramente recaudatorios.

De hecho, en 2015 el Concejo Deliberante de Santa Rosa aprobó una declaración repudiando las fotomultas aplicadas por San Martín y cuestionando la señalización de los controles.

Paradójicamente, años después el mismo departamento terminaría impulsando un sistema similar sobre las mismas rutas que atraviesan su territorio.

La polémica también alcanzó a organismos de control. En distintas etapas del proceso, surgieron cuestionamientos sobre autorizaciones, procedimientos administrativos y condiciones contractuales vinculadas al servicio de radares. Algunos informes recomendaron revisar aspectos de la implementación antes de avanzar con su marcha plena.

Los conductores que circulen por la Ruta 7 y la Ruta 50 deberán prestar especial atención a los límites de velocidad.

Seguridad versus recaudación

Ese es, precisamente, el eje central de la discusión que vuelve a instalarse.

Para el municipio, los cinemómetros constituyen una herramienta indispensable para controlar el cumplimiento de los límites de velocidad, prevenir siniestros y proteger a quienes circulan por la zona. Además, sostienen que mantener suspendido el contrato exponía a la comuna a posibles reclamos económicos del contratista.

Los críticos, en cambio, plantean que estos mecanismos suelen terminar funcionando como sistemas de recaudación más que como instrumentos de prevención, especialmente cuando se ubican sobre rutas de alto tránsito interprovincial. Esa discusión acompaña prácticamente todas las experiencias de fotomultas implementadas en el país.

El regreso de los radares

Con la publicación del decreto y la derogación de las normas que mantenían suspendidos los controles, las fotomultas vuelven a estar plenamente habilitadas en la jurisdicción de Santa Rosa.

Esto significa que los conductores que circulen por la Ruta 7 y la Ruta 50 deberán prestar atención a los límites de velocidad, ya que los radares volverán a registrar infracciones en el departamento.

La medida marca el cierre de una disputa política que atravesó casi dos años, aunque difícilmente ponga fin al debate de fondo.

GENTILEZA

SECUESTRO. Las tres armas.

Una reunión de familiares terminó con seis presos, en Luján

INVESTIGACIÓN. Los sospechosos intentaron escapar en un mismo auto. Se secuestró una pistola, un revólver y una cuchilla.

Una presunta reunión familiar en Luján de Cuyo registró graves disturbios que derivaron en un intenso operativo que terminó con seis personas detenidas. Los sospechosos intentaron escapar en un auto al notar la presencia policial, pero finalmente fueron alcanzados tras una persecución.

El procedimiento comenzó a la medianoche en Ruta 82, a la altura del barrio Virgen de Rosario. Durante la requisa del vehículo, la Policía encontró una pistola calibre 40, un revólver calibre 22 corto, una cuchilla de unos 30 centímetros y un palo de madera.

Discusiones y detenciones

Según el parte oficial, el hecho inició con un llamado al 911 que alertó sobre gritos y discusiones en una vivienda familiar. Los uniformados se dirigieron al lugar y fueron agredidos por algunos presentes.

En medio de los disturbios, varios abandonaron el lugar en un Gol. Esa maniobra dio inicio a una persecución que se extendió varios minutos. El vehículo fue interceptado en Ruta 86 y calle Rosedal.

En el interior viajaban tres hombres y tres mujeres, quienes fueron identificados y luego trasladados a sede judicial.

MUNDO

EFE

EN PAZ. Una mujer iraní pasa junto a una valla publicitaria con la bandera de Irán en la plaza Enqelab, en Teherán.

Estados Unidos e Irán alcanzan un acuerdo de paz

PACTO HISTÓRICO. Pakistán anunció el arreglo para poner fin a la guerra en Medio Oriente. La firma formal será en Suiza e incluirá la apertura de Ormuz.

"Tras intensas conversaciones, nos complace anunciar que se ha alcanzado el acuerdo de paz entre los Estados Unidos y la República Islámica de Irán", sostuvo el primer ministro de Pakistán, Shehbaz Sharif.

Shehbaz Sharif anunció el fin de la guerra entre Washington y Teherán. Ambas partes declararon la terminación inmediata y permanente de las operaciones militares en todos los frentes, incluido el Líbano.

Pakistán ejerció como mediador del proceso. Sharif agradeció en su comunicado el papel de Catar, Arabia Saudita y Turquía. El primer ministro pakistaní señaló además que su Gobierno trabajó en coordinación con ambas partes pese a lo que describió como una "incesante campaña de desinformación" de quienes buscaban sabotear el proceso.

"Con el acuerdo ya firmado, los mediadores facilitarán una serie de reuniones esta semana. Estas conversaciones previas a la implementación sentarán las bases para las conversaciones técnicas y la ceremonia oficial de firma", indicó el primer ministro pakistaní.

La firma del documento será electrónica, seguida de negociaciones técnicas a lo largo de la semana.

¿Cómo será la firma?

La firma del documento será electrónica, seguida de negociaciones técnicas la próxima semana. La ceremonia oficial está prevista para el viernes 19 de junio en Suiza.

El presidente estadounidense, Donald Trump, indicó que el estrecho de Ormuz se abrirá de inmediato tras la firma.

Esta semana se celebrarán reuniones entre las delegaciones de ambos países antes de la formalización del acuerdo.

La reapertura de Ormuz

Por su parte, el presidente Donald Trump anunció que ha alcanzado un acuerdo con Irán para reabrir Ormuz tras más de tres meses de conflicto.

En una publicación en su red social Truth Social, el líder republicano, que este domingo cumple 80 años, explicó que, a cambio de la reapertura del estrecho, Estados Unidos levantará el bloqueo marítimo impuesto a la entrada y salida de buques en puertos iraníes.

"El acuerdo con la República Islámica de Irán ya está completo. ¡felicitaciones a todos! Por la presente, autorizo plenamente la apertura sin peaje del estrecho de Ormuz y, simultáneamente, autorizo el levantamiento inmediato del bloqueo naval de Estados Unidos. ¡Buques del mundo, arranquen sus motores! ¡Que fluya el petróleo!", escribió Trump.

El acuerdo busca poner fin a la guerra iniciada el 28 de febrero, tras la ofensiva lanzada por Estados Unidos e Israel contra Irán, que resultó en la muerte del líder supremo de la República Islámica, el ayatolá Alí Jameneí, en el poder desde 1989.

Estados Unidos e Irán, que en abril pasado acordaron un alto el fuego y han negociado durante los últimos meses un pacto para poner fin a las hostilidades.

Lula quiere un cara a cara con Trump

DIPLOMACIA. El presidente de Brasil buscará una reunión con el mandatario de EE.UU. para defender las exportaciones de su país.

El presidente de Brasil, Luiz Inácio Lula da Silva, se embarcó ayer rumbo a Francia para participar como invitado en la cumbre del G7, con la meta puesta en reunirse con el mandatario Donald Trump, para intentar desactivar la amenaza arancelaria de Estados Unidos.

Será la décima vez que Lula participa de este encuentro a lo largo de sus tres mandatos no consecutivos y, esta vez, el ojo de la diplomacia brasileña estará puesto en los pasillos del foro, al margen de la agenda oficial en la comuna de Évian.

La Cancillería busca cerrar un encuentro bilateral con Trump para reactivar la química entre ambos e intentar revertir la amenaza de imponer nuevos aranceles a los productos brasileños; sobretasas que, de aplicarse, llegan hasta el 37,5% por supuestas prácticas comerciales desleales y presuntas deficiencias en el combate al trabajo forzoso.

A pesar de los argumentos de la Casa Blanca, en Brasilia la nueva oleada de agresiones se interpreta en clave electoral: Lula cargó la culpa sobre las maniobras de la oposición de derecha liderada por el senador Flávio Bolsonaro, su principal rival para las elecciones presidenciales del 4 de octubre.

EFE

EN VIAJE. Lula se embarcó rumbo a Francia para participar del G7.

Organizaciones terroristas

Tras una reunión entre Trump y el primogénito del expresidente Jair Bolsonaro (2019-2022) a fines de mayo, EE.UU. marcó como grupos terroristas a las bandas criminales Primer Comando de la Capital y Comando Vermelho.

ATENTADO

Asesinan a tiros a una fiscal y a su hermana en una ciudad de Ecuador

La fiscal Alexandra Bravo y su hermana, Emperatriz Bravo, murieron asesinadas a tiros en la ciudad costera de Manta, provincia de Manabí, según confirmó la Fiscalía General de Ecuador.
La institución rechazó y condenó "enérgicamente" el ataque criminal contra la agente fiscal, que ejercía sus funciones en Montecristi, ubicado a veinte kilómetros de Manta, y señaló que el atentado constituye una "represalia contra la lucha que mantiene [la Fiscalía] frente a las estructuras delictivas que amenazan la seguridad".
Bravo investigaba diversos casos de delincuencia organizada, homicidios, sicariatos y secuestros.

ACCIDENTE AÉREO

El youtuber Gaspi y el cantante Oliver Tree murieron en Rio

El creador de contenidos argentino Gaspar Prim Díaz, conocido popularmente como Gaspi, el cantante estadounidense Oliver Tree y el director de videos musicales y cineasta Lucas Vignale murieron en el choque de dos helicópteros ocurrido en la ciudad brasileña de Río de Janeiro.
Según informaron medios brasileños e internacionales, ambos viajaban en las aeronaves que colisionaron en pleno vuelo sobre la zona de Recreio dos Bandeirantes.
El accidente provocó la muerte de los seis ocupantes y es investigado por las autoridades de Brasil.
La noticia generó una fuerte conmoción en la comunidad digital argentina y en la industria musical.

VIOLENCIA EN LA CALLE

Protestas y disturbios en Ginebra contra la cumbre del G7

Miles de manifestantes protagonizaron disturbios en la ciudad suiza de Ginebra, en rechazo a la reunión que concretarán allí desde hoy a los representantes de los países del G-7, mientras la policía local y la de Francia despliegan cerca de 15.000 uniformados y medidas sin precedentes.
Militantes ecologistas, feministas y de agrupaciones denominadas antiimperialistas se concentraron en un parque junto al lago en Ginebra para una marcha que derivó en incidentes con incendio de vehículos y choques con la policía. Según la prensa de Suiza, unas 20 personas en apoyo a Palestina habían sido detenidas.

Propietario: **Diario Los Andes Hermanos Calle S.A.**
San Martín 1049 (CP 5500), Mendoza, Argentina.
Editor responsable: Pablo Dellazoppa

LOS ANDES
Fundado el 20 de octubre de 1883 por el Dr. Adolfo Calle

Colaboraciones y mensajes dirigirse por mail a: **cartasyopinion@losandes.com.ar**
Las opiniones vertidas en este espacio no necesariamente coinciden con la línea editorial de Diario Los Andes.

EDITORIAL

Güemes fue uno de los pilares de la Independencia

El feriado de hoy nos lleva a recordar al general Martín Miguel de Güemes, uno de los héroes del proceso de independencia argentino, muy destacado a través de la enorme resistencia militar que condujo para frenar a las fuerzas realistas.

Logró obstaculizar seis invasiones españolas mediante la denominada "guerra gaucha", una táctica de enfrentamiento que por su notable eficacia protegió al resto del país

Precisamente, la ley que instituyó esta festividad patria buscó subsanar lo que muchos consideraban una deuda histórica nacional. Por eso se lo equiparó en su reconocimiento a próceres de la talla de los generales Belgrano y San Martín.

A pesar de haber pasado a la historia como "el general gaucho", por el lugar geográfico en el que mayormente operó con ayuda popular, también fue considerado, con justa definición de muchos historiadores, como un ejemplar soldado de carrera, formado e instruido en técnicas y tácticas pensadas en la batalla.

En efecto, Güemes no fue un improvisado en los campos de combate, sino que se perfeccionó como militar, vocación que siempre tuvo. Lo suyo adquirió notoriedad, por ejemplo, durante la heroica defensa de Buenos Aires ante el avance invasor de los ingleses, en 1806 y 1807, preparación para la enorme función que le tocaría asumir pocos años después.

Y así como San Martín creó y condujo el Ejército Libertador en base al apoyo patriótico de los cuyanos, Güemes se convirtió en el líder de una resistencia "gauchesca" de norteños que, con su entrega, obturaron todo intento real de recuperar ocupación desde territorios norteños.

Es pertinente recordar que uno de sus mayores reconocimientos en vida y en ejercicio de su impronta militar lo obtuvo nada menos que del general José de San Martín, quien lo designó jefe del ejército de observación de las operaciones al Alto Perú y también de la expedición a Lima. El historiador, político y militar Adolfo Saldías fue en el encargado de dejar testimonio de la gran admiración que por Güemes sentía otro grande de nuestra historia, el general Manuel Belgrano.

Como hombre de lucha, hace 205 años Güemes moría luego de convalecer durante una semana a raíz de una herida de bala recibida en combate. Herida que nadie de su entorno pudo controlar en esos momentos.

Un hondo sentimiento de dolor para quienes fueron impotentes testigos de su deceso, pesar que debe ser recompensado cada año a través del justo reconocimiento que la Argentina le tributa.

El recuerdo de su cuerpo caído en combate y en cumplimiento del deber patriótico no habla de derrota, todo lo contrario. Hace imborrable su esfuerzo, que se transformó en un logro para el país en que vivimos y que gracias pudo consolidarse en el tiempo.

TENDENCIAS

La tecnología de la soledad

Claudio Barros
Periodista y editor cbarros@losandes.com.ar

El avance tecnológico de los últimos años se ha fundado sobre una promesa irresistible: la soberanía absoluta del individuo autosuficiente.

Gracias a una infinidad de conexiones, pantallas y algoritmos, un ser humano puede abastecerse de casi todo lo necesario sin necesidad de interactuar con otras personas.

Sin embargo, esta era de la asistencia perfecta digital esconde una paradoja incómoda porque al diseñar herramientas capaces de solucionar cada una de nuestras necesidades sin ayuda de nadie, termina convirtiendo al prójimo en alguien opcional.

Y aquí es donde nos hacemos la pregunta más complicada de responder: ¿la tecnología nos aísla de otros o nos ayuda a transitar la soledad?

Libres, pero conectados

Definitivamente la innovación tecnológica nos dio independencia, pero también nos facilitó el repliegue discreto.

El mejor ejemplo son las innovaciones destinadas al cuidado personal. Existen aplicaciones de monitoreo pasivo diseñadas especialmente para quienes viven solos que permiten configurar alertas diarias que avisan a una central o a un contacto si un usuario no registra actividad en su teléfono. También muchos relojes inteligentes poseen detección de caídas y cuando se activa la función llama al servicio de emergencia para informar la ubicación, a menos que el usuario cancele la llamada. Incluso los parlantes con asistente de voz ayudan a que podamos saber el tiempo, conocer noticias o apagar las luces con solo pedirlo en voz alta.

La utilidad es incuestionable porque cumple una función vital de seguridad. Sin embargo, donde antes el "saber si estás bien" dependía de un llamado telefónico, un mate con un vecino o la visita de un amigo, hoy la red de contención afectiva se ha delegado a un sensor de alerta.

En otros países están más avanzados aún porque implementan algo similar, pero con robots de compañía y asistencia emocional. Son dispositivos que simulan empatía y reaccionan a la voz para mitigar el aislamiento, especialmente en adultos mayores o personas solas. Estos sustitutos artificiales de los vínculos sociales claramente no reemplazan a la compañía humana, pero al menos lo intentan.

Todos juntos, solos

La realidad nos muestra que los espacios más cotidianos y sagrados de la comunidad también se han atomizado y la dinámica social y familiar ha cambiado -casas más pequeñas, menos hijos, más home office- con tecnología que se adapta al signo de los tiempos. Comer solo y rápido, por ejemplo, ya no es un imprevisto, sino la nueva normalidad para la que hay un diseño de consumo con robots de cocina o electrodomésticos de uso individual.

Incluso el valor de lo que compramos dejó de ser general para ser personalizado. Las plataformas de comercio electrónico, impulsadas por algoritmos de precios dinámicos, configuran un mercado que brinda una experiencia de compra adaptada exclusivamente al perfil de cada usuario y, de a poco, va eliminando el comercio como espacio público donde interactuamos con otros.

Relaciones frágiles

La científica social y psicóloga clínica Sherry Turkle ha señalado que las relaciones humanas se vuelven más frágiles y más superficiales al ser mediadas por la tecnología. La tecnología, en lugar de ser una herramienta que nos conecta, puede llevarnos a una forma de "conexión vacía", que no satisface nuestras necesidades más fundamentales de pertenencia y afecto.

Sin embargo, Jorge Alberto Hidalgo Toledo, del Human & Nonhuman Communication Lab de la facultad de Comunicación de la Universidad Anáhuac México sostiene que la tecnología no es inherentemente deshumanizante. "En su uso adecuado, puede actuar como un acompañante en momentos de soledad, especialmente cuando las interacciones humanas directas son limitadas" afirma y agrega: "Las innovaciones tecnológicas, como los asistentes virtuales o los robots sociales, han demostrado ser herramientas eficaces para aliviar la soledad, proporcionando apoyo emocional sin reemplazar la conexión humana".

La innovación tecnológica nos da independencia, pero también nos facilita el repliegue discreto. Esto nos obliga a preguntarnos si la conexión y las pantallas nos aíslan de otros o nos ayuda a transitar la vida cuando no tenemos a nadie cerca.

La foto que nos retrata

Justamente el uso que le damos a la tecnología es lo que nos define como sociedad.

Quizás la metáfora más brutal y ejemplificadora se encuentre en una función que las grandes tecnológicas nos venden como el pináculo del progreso en los nuevos teléfonos: el retoque fotográfico por inteligencia artificial.

La función estrella es el "borrador mágico" y nos fascina la capacidad de tocar la pantalla y eliminar a los extraños que caminan detrás de nosotros en una playa, un parque o cualquier paisaje natural. Tratamos al resto de la humanidad como "ruido visual" que debe ser removido.

Eliminar la fricción de convivir con otros parece ser el norte de la innovación actual, pero también de nuestras preferencias digitales.

Al final del día, la tecnología de la soledad cumple con creces lo que promete: nos da un control absoluto sobre nuestro entorno, pero somos los humanos quienes decidimos habitar un mundo impecable, eficiente y profundamente solitario.

HACE 100 AÑOS
Noticia aparecida en la edición de diario Los Andes del 15 de junio de 1926

Arrestan en Inglaterra a tripulantes de la fragata "Sarmiento"

Liverpool. (United Press). Las autoridades policiales de esa ciudad inglesas han enviado al buque-escuela "Sarmiento" a cinco tripulantes de la nave escuela, a los que se arrestó por participar de una reyerta en un lugar de esparcimiento de la ciudad.

ISSN: 1514-9404 - RNPI: 5316981 - Registro DNDA en trámite - **MESA DE ENTRADA:** 4491212 **REDACCIÓN:** 4491244 - 4491298 - 4491285 - Fax: 4491218 **FOTOGRAFÍA:** 4491248 **DIARIO DIGITAL:** 4411379 **PUBLICIDAD:** Primitivo de la Reta 1042 (CP 5500) Mendoza. Tel: 4201103 / 4491249 - publicidad@losandes.com.ar - clasitel@losandes.com.ar **VENTAS:** 4491273/1274/1275/1276/1264 - 4411360/1366/1370/1316/ 1323 **RECEPTORÍAS:** 4491232/1233 **CIRCULACIÓN:** 4411335 **LOS ANDES PASS:** 0810-222-7872 **MARKETING:** 4491221 **ADMINISTRACIÓN:** 4491201 **EDUCACIONALES:** 4491249 - Fax: 4200605 educacionales@losandes.com.ar

POLÍTICA NACIONAL

Apenas un delincuente

Carlos Fara
Consultor Político

"Apenas un delincuente" es el título de una notable película argentina de 1949, dirigida por Hugo Fregonese. Se trata de un policial negro sobre un empleado bancario que idea un plan para enriquecerse rápidamente, enfrentando las consecuencias morales y personales. ¿Algún parecido con la realidad? No, no se confundan: el jefe de gabinete era "apenas un periodista". Pero esa es otra película.

Hace 3 meses que estamos hablando de "Alhorni" y el gobierno no puede salir del laberinto, aunque tuvo una semana con muy buenas noticias económicas: le mejoraron la calificación, bajó el riesgo país al menor registro desde 2018, las acciones de empresas argentinas subieron "como pedo de buzo" o como cohete SpaceX, la inflación se sigue desacelerando (aunque fue mayor que en mayo de 2025) y sigue acumulando reservas como un campeón. Pero todo eso no le alcanza para festejar que "lo peor ya pasó".

Hasta acá pagó todos los costos sin mayores beneficios. Ya no importa tanto por qué los hermanos no lo sacan -cuando se está en la cúpula del poder hay demasiados secretos que guardar, los cuales no necesariamente implican delitos, seamos realistas- sino qué tajada sacan de todo esto. Me pongo en los zapatos del lavo y pienso:

- No me tuercen el brazo (fácilmente);
- No me entran balas ("estoy hecho de quebracho y algarrobo" decía su admirado Carlos Menem);
- Muestro que no dejo colgado a los propios así no más (en un gobierno que carece de contención y es impiadoso, no le viene mal como meta mensaje a la tropa que lo tiene que defender en las malas);
- Si ya toqué el piso de caída en la opinión pública y empiezo a repuntar, se confirma que a la larga "todo pasa" (diría Don Julio).

Más allá de los debates éticos y republicanos, si mintió en el Congreso, si se autoincriminó en un reportaje, al final del camino el cálculo político -sea o no casta- es el mismo: qué costo pago. Si este es el costo y creo que la economía de calle va a mejorar, entonces mala suerte, pero Manuel se irá cuando yo quiera, no cuando los ensobrados quieran. Así reflexionarían, al menos, Menem y Néstor. ¿Otra vez el peronismo en el poder?

Pero claro, en estos 90 días se empezaron a desacomodar otras fichas del tablero. Con los dislates de Alhorni se complicaron las negociaciones en el Congreso para las cosas que realmente importan: entre el Mundial y el lado oscuro de la declaración jurada, ahora nadie quiere ir al recinto para votar cosas con las que, además, no se está de acuerdo. Si no hay mayores novedades, o el experiodista se va haciendo mutis por el foro, las cámaras pueden volver a ordenarse post vacaciones de invierno. El dolor de cabeza mayor es la rebelión en la granja.

Ahora empezó la competencia por quién representa mejor al 23% que votó a Juntos por el Cambio en 2023. Hada Patricia sigue marcando la cancha porque tiene autonomía política, tanto que obligó a su exjefe político a jugar más fuerte el viernes en el cuestionamiento a Alhorni. El calabrés está precalentando para jugar él, no para servirle en bandeja el negocio político a su expupila. Pueden ponerse de acuerdo para volver a juntar en yunta, pero no ahora, cuando hace falta llegar a la mesa de negociación con la mayor cantidad de fichas posibles en la mano. Mientras, el primo Jorge hace su tarea corriendo su agenda a la derecha, de modo que la distancia virtual con los fans del presidente (y del Hada) sea la menor posible.

Macri canta en la ducha "Yo te avisé y vos no me escuchaste" -no creo que cante temas del Indio Solari- mientras disfruta ser de otra casta: la de la FIFA. ¿Eso alcanza para entrar a jugar "el segundo tiempo"? No por ahora y, lo más importante, él lo sabe. Las canas no vienen solas. Pero debe ser él la gran contraparte para negociar el esquema electoral 2027 y cómo será la segunda parte del partido que se está jugando. Si la Pato le gana la primera curva, tampoco le sirve. Con su ingenioso video de esta semana, ella mostró que su audacia puede ser infinita.

Como ya ha sido dicho hasta el infinito, el Mundial no nubla la vista de los votantes, y este mucho menos dada su menor selectividad. Una inauguración desteñida y un partido poco relevante no ayudaron al "apenas un periodista" a bajarle el volumen a su curiosa declaración. Puras especulaciones de la vieja política que los nuevos no abandonan. En la era de la política exponencial todo es efímero.

Mientras, los defensores de Cristina Libre le hacen dos grandes favores al gobierno: 1) le facilitan instalar que el gran plebiscito de 2027 sea el futuro vs. el pasado, y 2) las tribus realistas de todos los colores que conversan sobre un frente amplio opositor moderado ven entorpecidas sus hipótesis estratégicas por temor a quedar contaminados sobre si harían o no un indulto. Novedades por ese lado difícilmente haya antes de fin de año.

Las torpezas de Alhorni, que entorpecen el viento a favor que llevaban los libertarios en el Congreso, demoran una definición crucial: ¿habrá o no PASO o algo parecido el año que viene? Como esto no se definirá rápidamente -y la política ya está en agosto- la gran mayoría de los mandatarios provinciales no solo adelantarán sus elecciones como siempre, sino que además las querrán descontaminar de todo el proceso nacional. Por eso crece la posibilidad de que tengamos un Super Mayo, con definiciones políticas prontas. Además, porque las peleas intra LLA que siguen a full, impiden terminar de definir si las huestes del león darán las peleas locales y cómo. Esta discusión parecía saldada con el resultado de octubre de 2025, pero el contexto cambió radicalmente.

Los mercados están tranquilos y bastante optimistas. No requieren mucha información a los analistas vernáculos sobre las elecciones y confían en que Toto "Messi" Caputo logrará conseguir los fondos para los cuantiosos compromisos del último año y medio de gestión. Los dólares llueven. Pero se viene el Niño que también traerá un exceso de lluvias perjudicial para la única Pampa que siempre nos alimentará: la Pampa Húmeda.

Hace 3 meses que estamos hablando de "Alhorni" y el gobierno no puede salir del laberinto, aunque tuvo una semana con muy buenas noticias económicas. Hasta acá pagó todos los costos sin mayores beneficios. Pero el presidente parece dispuesto a seguir pagándolos.

CARTAS DE LECTORES

Detalles de una visita a Mendoza de sanmartiniana

Con la confianza que me inspira diario Los Andes, a través de ese prestigioso medio, querría manifestar mi profundo agradecimiento a todas las autoridades de Mendoza, comenzando por el señor gobernador, licenciado Alfredo Cornejo, quien, reconociendo mi solitario esfuerzo de replicar las rutas sanmartinianas, uniendo Argentina, Chile, Perú y Ecuador, me honró con una réplica del poncho de luz (entregado por los pehuenches), que usara el general San Martín.

También tuve oportunidad de filmar unos videos para el Ministerio de Educación (por iniciativa del ministro, licenciado Tadeo García Zalazar) a fin de ser difundido en las escuelas y otro para fomentar el Pasaporte Provincial Sanmartiniano impulsado por el Emetur (Ente Mendoza Turismo, en la persona de su vicepresidenta, licenciada Cynthia Maggioni.

Como lo señalé en una anterior nota, "en Mendoza se respira patria, se siente vivo a San Martín".

Adryana Alicia Geymonat
Docente de La Plata

Fabricio, capitán de mareas

En un 25 de mayo de 2026 ya entrado el ocaso, abandonaba este planeta Fabricio Márquez, navegante de las letras, destacado amigo, y reconocido escritor mendocino.

De su extensa obra dos de ellas merecieron el primer premio del Certamen Vendimia, el libro de cuentos "Barrio al borde" y la novela "Lo profundo del marcito".

Queda por difundir y tal vez premiar su prosa inédita y su extensa obra poética que, aunque desconocida para muchos, trascendió al formato musical y hoy puebla canciones de bandas locales y provinciales.

Desde su juventud destacó como representante de la cultura de su departamento. Rivadaviense de nacimiento, fue considerado por muchos un faro de referencia. Un faro algo extraño ya que, en lugar de alejar, supo atraer a navegantes de la literatura hacia costas bravías donde el oleaje de las palabras pedía ser navegado, aún a riesgo de naufragar.

No alcanzan las frases para despedirte ni se toleran las causas de tu repentina partida. Hoy con el corazón en la mano te decimos adiós querido Fabricio Márquez. Que la estela brillante de tu obra nos guíe, tu barca navegue victoriosa por mares siderales, y tu amistad habite por siempre nuestros corazones.

Edmundo Beltrán
Escritor

La Universidad y el punto de vista de un científico

Con beneplácito observé una entrevista por streaming que se le hizo a Alberto Kornblihtt, biólogo molecular de enorme prestigio profesional. Por la relevancia que tiene hoy el desfinanciamiento a las universidades públicas, es que corresponde poner en relieve los dichos de este multipremiado científico argentino, egresado de la UBA.

Refirió Kornblihtt que "la excelencia está en las universidades públicas estatales de enseñanza gratuita". (Él, y tantos científicos argentinos más, son un ejemplo sobresaliente de esta verdad). Dijo: "que todas nuestras universidades públicas tienen una tradición de producir y generar conocimiento". Que, evidentemente, contribuye a la ciencia y a la técnica y, por lo tanto, a la economía y desarrollo de la nación, y que: "permite a vastos sectores de la comunidad llegar a la aventura del conocimiento y de la práctica profesional". Obviamente, promoviendo también el ascenso social.

También refirió Kornblihtt que "los salarios de docentes e investigadores bajaron 34% o 35% su valor adquisitivo". Evidentemente, atenta contra el sustento, llegando algunos a cobrar alrededor de pesos un millón, con lo que no se vive.

Por último, con toda claridad expresó una verdad de Perogrullo: "Los docentes, con bajos salarios, hemos construido la universidad pública, con una dedicación y un trabajo que nunca estuvo muy bien pago, y que ahora está a nivel de aniquilación".

Me hago eco de las palabras del multilaureado científico doctor Kornblihtt, por su asertiva aseveración y, por ser también, egresado de la UBA.

Ángel Ernesto Tetilla
Arquitecto

DEPORTES

EFE

CANDIDATOS. Lautaro Martínez parece haber alcanzado una ventaja sobre Julián Álvarez y sería titular mañana.

Disconformidad con el árbitro

La designación del árbitro polaco Szymon Marciniak para el debut de la Selección Argentina ante Selección de Argelia en el Mundial 2026 generó preocupación en medios argelinos, que pidieron mantenerse en "alerta máxima". Marciniak, de 45 años y árbitro FIFA desde 2011, dirigirá su tercera Copa del Mundo. Para Argentina es un nombre asociado a buenos recuerdos: estuvo al frente del triunfo ante Australia en octavos de final y de la final ganada frente a Francia en el Mundial de Qatar 2022.
La inquietud en Argelia se remonta a la semifinal de la Copa Árabe 2021 frente a Qatar. En aquel encuentro, el árbitro adicionó nueve minutos y el local empató en el 97. Aunque Argelia terminó ganando en el alargue, el entonces entrenador Madjid Bougherra cuestionó duramente el tiempo añadido.

Crecen las acciones de Lautaro para ser titular

FÚTBOL. El delantero del Inter asoma con ventaja respecto de Julián Álvarez para estar desde el arranque frente a Argelia. Mientras Lionel Scaloni define si juega con cuatro defensores o si modifica el esquema.

A un día del debut de Argentina en el Mundial 2026 frente a Argelia, el foco está puesto en una cuestión central: definir el esquema táctico que utilizará Lionel Scaloni para el estreno. Con el encuentro programado para mañana a las 22, en el Arrowhead Stadium, de Kansas City, el DT comienza a perfilar el equipo, aunque todavía mantiene abierta una incógnita que puede modificar de manera significativa la estructura del conjunto.

La principal duda pasa por la defensa. El cuerpo técnico analiza si mantener la habitual línea de cuatro defensores o apostar por un sistema con tres marcadores centrales y dos carrileros. La posibilidad de modificar el dibujo táctico está vinculada a la situación física de algunos futbolistas y a la ausencia de Nicolás Tagliafico (desgarro grado uno en el sóleo de la pierna izquierda).

La baja del lateral izquierdo obliga a Scaloni a buscar alternativas y, al mismo tiempo, a evaluar el estado de los jugadores que podrían ocupar las bandas. En el sector derecho aparecen dos opciones: Nahuel Molina y Gonzalo Montiel. Ambos llegan con poco rodaje. Montiel sumó apenas 15' en el amistoso frente a Islandia, mientras que Molina arrastra más de 35 días sin actividad oficial debido a un desgarro sufrido durante su participación con el Atlético de Madrid. La decisión sobre quién ocupará ese lugar podría terminar inclinando la balanza respecto del sistema que utilizará el seleccionado.

> "La verdad es un sueño estar acá en un Mundial. Es lo máximo para un jugador de fútbol, es todo lo que querés desde que empezás a jugar a la pelota desde chiquitito".
>
> **Giuliano Simeone**
> Mediocampista - Selección Argentina

En el centro de la defensa también existe una competencia abierta. Cristian Romero, Nicolás Otamendi y Lisandro Martínez se disputan dos lugares si Argentina juega con una línea de cuatro. Romero llega con escaso ritmo futbolístico tras una lesión de rodilla, mientras que la pelea entre Otamendi y Martínez se mantiene tan pareja como en la Copa América 2024, cuando Scaloni se inclinó por el del Manchester United.

Por la banda izquierda, la ausencia de Tagliafico deja una vacante que hoy parece disputarse entre Facundo Medina y Nicolás González. El primero ofrece una alternativa más natural desde el aspecto defensivo, mientras que el futbolista surgido en Argentinos Juniors puede aportar una mayor proyección ofensiva.

Del mediocampo hacia adelante, el panorama parece definido. Rodrigo De Paul, Alexis Mac Allister y Enzo Fernández aparecen como piezas fijas dentro de la estructura del equipo. A ellos se sumaría Thiago Almada, quien atraviesa un gran momento y se perfila para ocupar un lugar en la generación de juego.

En ataque también hay una decisión por tomar: Lautaro Martínez parece tener tomado ventaja sobre Julián Álvarez para acompañar a Lionel Messi. El delantero cordobés llega con falta de competencia, ya que su último partido fue el 5 de mayo. Esa situación podría inclinar la balanza a favor del atacante del Inter.

Sin embargo, la alternativa de cambiar el esquema continúa sobre la mesa. Si Scaloni opta por una línea de tres centrales, los elegidos serían Romero, Otamendi y Lisandro Martínez. En ese caso, Giuliano Simeone ocuparía el carril derecho y Nicolás González el izquierdo, desempeñándose como laterales volantes. De Paul, Mac Allister y Enzo Fernández conformarían el mediocampo, mientras que Thiago Almada dejaría su lugar para que el ataque quede integrado por Messi y Lautaro Martínez.

Tras el compromiso ante Argelia, la agenda argentina continuará el lunes 22 de junio frente a Austria, a las 14, en el AT&T Stadium de Dallas. El cierre del Grupo J será el sábado 27, a las 23, también en Dallas, frente a Jordania.

La decisión de Scaloni, sobre utilizar a Montiel o Molina definirá en gran parte el esquema a utilizar vs. Argelia.

Klose "desafió" a Messi a superarlo

1 **PICARDÍA.** El ex delantero alemán Miroslav Klose desafió a Lionel Messi a superarlo en la tabla histórica de artilleros en el Mundial. "Espero que mi récord se bata en este torneo", expresó.

2 **NOSTALGIA.** El capitán del seleccionado palpitó lo que será su sexto Mundial y subió un carrusel en su cuenta de Instagram, con una imagen suya en cada una de las Copas del Mundo que disputó.

3 **VISITA ILUSTRE.** El sábado por la noche, la Mona Jiménez pasó por la concentración argentina, donde brindó un show privado para todo el plantel y donde Messi fue uno de los más efusivos.

Alemania, la de más goles en los Mundiales

FÚTBOL. Alemania goleó 7-1 a Curazao y alcanzó los 239 goles en la historia de los Mundiales, superando a Brasil como la más goleadora del certamen.

EFE

POTENCIA. Havertz anotó un doblete para la goleada teutona.

Con una goleada por 7-1 ante Selección de Curazao en el NRG Stadium de Houston, la selección de Alemania no solo debutó con una actuación contundente en el Mundial 2026, sino que además escribió una página histórica: superó a Brasil como la máxima goleadora en la historia de las Copas del Mundo. Los europeos alcanzaron los 239 goles en 113 partidos, mientras que los sudamericanos quedaron con 238 en 115 encuentros. Una diferencia mínima que tardó décadas en resolverse. Tercera en esa tabla histórica aparece Argentina.

El partido comenzó con ritmo arrollador para los de Julian Nagelsmann. A los cinco minutos, Nmecha abrió el marcador y encendió la ofensiva alemana. Fue el primero de los siete goles que el conjunto europeo anotó en una noche completamente dominada. Schlotterbeck amplió la ventaja a los 37' con un cabezazo, consolidando el dominio aéreo de Alemania. Poco después, el árbitro marroquí sancionó penal por una falta sobre Nmecha. Havertz lo transformó en gol para establecer el 3-1.

En el segundo tiempo, Alemania no bajó el ritmo. Kimmich filtró un pase preciso que permitió a Musiala definir de primera para el 4-1.

Brown anotó el quinto tanto a los 67 minutos, y luego Undav junto con un doblete de Havertz cerraron la cuenta en un 7-1 inapelable. En el equipo caribeño, Comenencia marcó el único gol de Curazao, el primero en la historia del seleccionado en Mundiales.

Con este resultado, Alemania llegó a los 239 goles en la historia de los Mundiales, superando los 238 de Brasil. Los europeos habían iniciado el partido con 232 goles acumulados y necesitaban una actuación ofensiva perfecta para alcanzar la cima histórica. No solo la lograron, sino que lo hicieron en 90', en una de las demostraciones más contundentes de su historia reciente.

Livano Comenencia se consagró ayer: marcó el primer gol en la historia del seleccionado de Curazao en Mundiales.

7 ALEMANIA	1 CURAZAO
Manuel Neuer	Eloy Room
Nathaniel Brown	Deveron Fonville
Nico Schlotterbeck	Armando Obispo
Jonathan Tah	Riechedly Bazoer
Joshua Kimmich	Sherel Floranus
Aleksandar Pavlovi	Juninho Bacuna
Felix Nmecha	Leandro Bacuna
Florian Wirtz	Livano Comenencia
Jamal Musiala	Tahith Chong
Leroy Sané	Sontje Hansen
Kai Havertz	Jürgen Locadia
DT: J. Nagelsmann	DT: Dick Advocaat

Estadio. NRG (Houston).
Goles. Goles. Pt: 6' Nmecha (A); 21' Comenencia (C); 38' Schlotterbeck (A) y 50' Havertz (A), de penal. St: 2' Musiala (A); 23' Brown (A); 33' Undav (A) y 43' Havertz (A).
Cambios. St: al inicio, Jeremy Antonisse por Hansen (C); 19' Deniz Undav por Musiala (A); 20' Jearl Margarita por Locadia (C); 28' Leon Goretzka por Brown (A), David Raum por Tah (A) y Antonio Rûdiger por Nmecha (A); 38' Waldemar Anton por Kimmich (A) y Gervane Kastaneer por Chong (C).Incidencias. No hubo.
Árbitro. Jalal Jayed (Marruecos).

Gran empate en Arlington

FÚTBOL. Los seleccionados de Países Bajos y Japón se repartieron puntos tras un emotivo empate, 2-2. Darán que hablar.

EFE

EMOTIVO. El encuentro tuvo ocasiones y goles.

Países Bajos y Japón se repartieron los puntos en la primera fecha del Grupo F de la Copa del Mundo 2026, con un empate 2-2 que se definió a los 88' y que tuvo cuatro goles, todos en el segundo tiempo.

El primer tiempo fue un duelo de estilos sin goles. Los neerlandeses mantuvieron la posesión del balón y el control del juego, pero chocaron con un bloque bajo japonés que no les concedió espacios.

El segundo tiempo cambió todo. A los 50', van Dijk saltó más alto que la defensa japonesa y conectó de cabeza un centro desde la derecha para dejar sin opciones a Suzuki: 1-0 para Países Bajos. Seis minutos después, Japón respondió: Nakamura probó desde la puerta del área y mandó la pelota al fondo del arco para el 1-1.

A los 63', Summerville volvió a poner en ventaja a los neerlandeses. Recortó desde la derecha, se perfiló y sacó un disparo que no le dejó chances a Suzuki: 2-1. Poco antes, a los 60, Summerville había recibido una tarjeta amarilla por una falta sobre Watanabe.

El empate llegó a los 88 minutos: Ogawa cabeceó un tiro de esquina desde la derecha y el balón se desvió en Kamada para decretar el 2-2.

La próxima fecha del grupo traerá nuevos desafíos para ambas selecciones. Japón se medirá con Túnez el 21 de junio a la 1.00 (hora de Argentina), mientras que ese mismo día, desde las 14.00, Países Bajos chocará con Suecia.

10
Sin derrotas vs. europeos
De la mano de Moriyasu, Japón mantiene un invicto vs. europeos: ocho triunfos y dos empates.

2 PAÍSES BAJOS	2 JAPÓN
Bart Verbruggen	Zion Suzuki
Micky van de Ven	Hiroki Ito
Virgil van Dijk	Shogo Taniguchi
Jan Paul van Hecke	Tsuyoshi Watanabe
Denzel Dumfries	Keito Nakamura
Tijjani Reijnders	Daichi Kamada
Frenkie de Jong	Kaishu Sano
Ryan Gravenberch	Ritsu Doan
Cody Gakpo	Daizen Maeda
Donyell Malen	Takefusa Kubo
C. Summerville	Ayase Ueda
DT: Ronald Koeman	DT: H. Moriyasu

Estadio. AT&T (Arlington).
Goles. St: 6' Van Dijk (PB); 12' Nakamura (J); 19' Summerville (PB) y 43' Kamada (J).
Cambios. St: 21' J. Ito por Maeda (J); 25' M. Depay por Summerville (PB), T. Koopmeiners por Malen (PB) y Q. Timber por Reijnders (PB); 30' K. Ogawa por Watanabe (J), Y. Sugawara por Doan (J) y T. Tomiyasu por Kubo (J); 36' N. Aké por Gravenberch (PB); 39' K. Shiogai por Ueda (J) y 40' B. Brobbey por Gapko (PB).
Árbitro. Ismail Elfath (Estados Unidos).

España y Uruguay arrancan el sueño

FÚTBOL. Ambos seleccionados destacan en una jornada que también incluye Bélgica- Egipto e Irán- Nueva Zelanda.

Con la Copa del Mundo 2026 en marcha, la jornada ofrece cuatro estrenos simultáneos en distintos horarios. A las 13, Selección de España se mide ante Cabo Verde, con un equipo que llega como candidato y con fuerte expectativa sobre su generación ofensiva. Más tarde, a las 16, será el turno de Bélgica frente a Egipto.

A las 19, Selección de Uruguay debutará ante Arabia Saudita en uno de los partidos más atractivos del día, con los charrúas buscando imponer su jerarquía histórica en el arranque del Grupo H. El cierre será a las 22. con Irán enfrentando al seleccionado de Nueva Zelanda.

ESPAÑA – CABO VERDE
Estadio. Mercedes-Benz (Atlanta).
Hora. 13.00.
TV. DSports.
Árbitro. Adham Makhadmeh (Jordan).

BÉLGICA – EGIPTO
Estadio. Lumen Field (Seattle).
Hora. 16.00.
TV. TyC Sports y DSports.
Árbitro. Ramon Abbati (Brasil).

A. SAUDITA – URUGUAY
Estadio. Hard Rock (Miami).
Hora. 19.00.
TV. TyC Sports y DSports.
Árbitro. Maurizio Mariani (Italy)

IRÁN – N. ZELANDA
Estadio. SoFi (Los Angeles).
Hora. 22.00.
TV. TyC Sports y DSports.
Árbitro. César Ramos (México).

MUNDIAL 2026

Desvalijaron a la selección de Inglaterra horas antes del debut

La selección de fútbol de Inglaterra sufrió en las últimas horas el robo de sus botines reglamentarios y de las pelotas oficiales de entrenamiento cuando viajaba hacia el centro de entrenamiento de Kansas City, donde se alojará a la espera de su debut en el Mundial 2026 contra Croacia. El combinado inglés, a las órdenes del alemán Thomas Tuchel, vio peligrar el entrenamiento previsto para la jornada, pero la Policía de Kansas City informó que recuperó la mayoría del material robado y dos personas fueron detenidas.

MUNDIAL 2026

Carlo Ancelotti le hizo frente a las críticas: "La confianza es total"

Tras el empate 1-1 de Brasil ante Marruecos en su debut mundialista, Carlo Ancelotti reconoció que su equipo dejó una imagen irregular. "Fue un partido duro y muy disputado. No estuvimos bien en la primera parte, pero mejoramos en la segunda", analizó. Además, insistió en la necesidad de corregir errores: "Tenemos que mejorar". También pidió paciencia: "No podemos pensar que el equipo va a ser perfecto en el primer juego, el Mundial no se gana en el primer partido". Y concluyó: "La presión es alta, pero poco a poco vamos a ir mejorando".

MUNDIAL 2026

Desde Marruecos llegó un mensaje para Lamine Yamal

El presidente de la Federación Real Marroquí de Fútbol (FRMF), Fouzi Lekjaa, aseguró que le gustaría un cruce con España en la final del Mundial 2026 para "demostrar" a Lamine Yamal si eligió bien su selección. "Espero que nos encontremos con él en una final para aclararle si eligió bien", dijo, aunque aclaró su respeto por la decisión del jugador. Lekjaa recordó que Marruecos intentó convencerlo sin éxito y destacó el proyecto del fútbol marroquí y la captación de talentos europeos. "Somos un país que ofrece la oportunidad de participar en Mundiales", dijo.

GENTILEZA

IRREGULAR. Deportivo Maipú tuvo una floja tarde ante Tristán Suárez y casi no generó situaciones de riesgo.

Final para el invicto botellero en el Sperdutti

PRIMERA NACIONAL. Maipú cayó 1-0 como local ante Tristán Suárez y rompió una racha de cuatro encuentros sin derrotas en calle Vergara.

Deportivo Maipú cayó 1 a 0 frente a Tristán Suárez en un encuentro disputado en el estadio Omar Higinio Sperdutti. El Cruzado dejó atrás una racha de cuatro partidos sin derrotas y terminó pagando caro la expulsión de Tiago Ferreyra en el segundo tiempo.

El único gol de la tarde llegó a los 35' del complemento. Agüero cometió una infracción sobre Álvarez dentro del área y el árbitro sancionó penal. Desde los doce pasos, Berón no falló y marcó el 1 a 0 para el Lechero.

Pese a la desventaja numérica, Maipú no renunció al partido. Con más empuje que fútbol, estuvo cerca de conseguir igualar en los minutos finales.

La situación más clara de la primera etapa llegó a los 38 minutos. Tras un despeje, Sánchez capturó un rebote en la medialuna y sacó un potente remate de derecha que se estrelló en el travesaño cuando Galardi ya estaba vencido.

Maipú dejó una imagen de entrega y sacrificio, pero careció de claridad en los metros finales. La derrota cortó una racha positiva, le impidió seguir sumando de local y por ahora está afuera del Reducido.

0 Dep. Maipú	1 Tristán Suárez
Nahuel Galardi	Joaquín Bigo
Juan De la Reta	Nicolas Henry
Tiago Ferreyra	Agustín Baldi
Áaron Agüero	Brian Aguilar
Lucas Faggioli	Mauricio Guzmán
Gastón Mansilla	Nicolás Sánchez
Franco Saccone	Nicolás Del Priore
Juan P. Gobetto	Manuel Guillén
Mirko Bonfigli	Álvaro Veliez
Marcelo Eggel	Maximiliano Álvarez
Juan Cruz Giacone	Augusto Berrondo
DT: M. Echeverría	DT: José Martínez

Estadio. Omar Higinio Sperdutti.
Gol. St: 35' Berón (TS).
Cambios. St: 5' Ángel Almada por Berrondo (TS); 12' Lisandro Cabrera por Giacone (DM); 16' Ayrton Sánchez por Veliez (TS) y Jonathan Berón por Sánchez (TS); 28' Santiago Paulini por Eggel (M) y 29' Diego Becker por Almada (TS).
Incidencia. St: 25' expulsado Ferreyra (DM).
Arbitro. Lucas Comesaña.

LAS POSICIONES - ZONA B

Equipo	Puntos	J	G
Atlanta	33	17	10
Gimnasia (J)	30	16	9
Tristán Suárez	29	17	7
Atl. de Rafaela	26	17	7
Temperley	26	17	6
Midland	25	17	7
San Martín (T)	22	17	5
Quilmes	21	17	5
Nueva Chicago	21	15	5
Deportivo Maipú	21	17	6
San Martín (SJ)	20	16	5
Colegiales	20	17	5
Gimnasia y Tiro	20	17	5
Patronato	20	17	4
Almagro	19	17	5
Güemes	19	17	5
Chacarita Juniors	18	17	5
Agropecuario	18	17	4

El Tomba sufre por su irregularidad

GOLPEADO. Godoy Cruz volvió a perder fuera de casa.

FÚTBOL. Godoy Cruz perdió 1-0 ante Almirante Brown, en su visita a Isidro Casanova. El gol lo anotó un ex bodeguero: Luciano Pascual.

En uno de los duelos de la 18ª fecha de la Zona A de la Primera Nacional, Godoy Cruz cayó 1-0 frente a Almirante Brown, en Isidro Casanova. El único gol fue convertido por Luciano Pascual, en el segundo tiempo.

El Tomba llegaba entonado tras su victoria ante Mitre y mostró una mejor imagen durante gran parte del encuentro. En la primera etapa dominó la posesión, generó situaciones claras y estuvo cerca de abrir el marcador. Sin embargo, le faltó eficacia.

En el complemento, el trámite se mantuvo equilibrado hasta que Pascual aprovechó una acción por la izquierda y, de cabeza, marcó el tanto que definió el partido.

LAS POSICIONES - ZONA A

Equipo	Puntos	G	J
Dep. Morón	34	17	10
Ferro	31	17	9
Los Andes	29	17	7
Colón (SF)	29	17	7
Bolívar	27	17	6
Dep. Madryn	25	17	6
Godoy Cruz	25	17	6
Alte. Brown	23	17	6
Estudiantes (C)	23	17	6
San Miguel	21	17	4
Racing (C)	20	17	5
Def. de Belgrano	20	17	4
Acassuso	18	17	5
Mitre	17	17	3
San Telmo	17	17	3
All Boys	16	17	3
Central Norte	15	17	3
Chaco For Ever	9	17	1

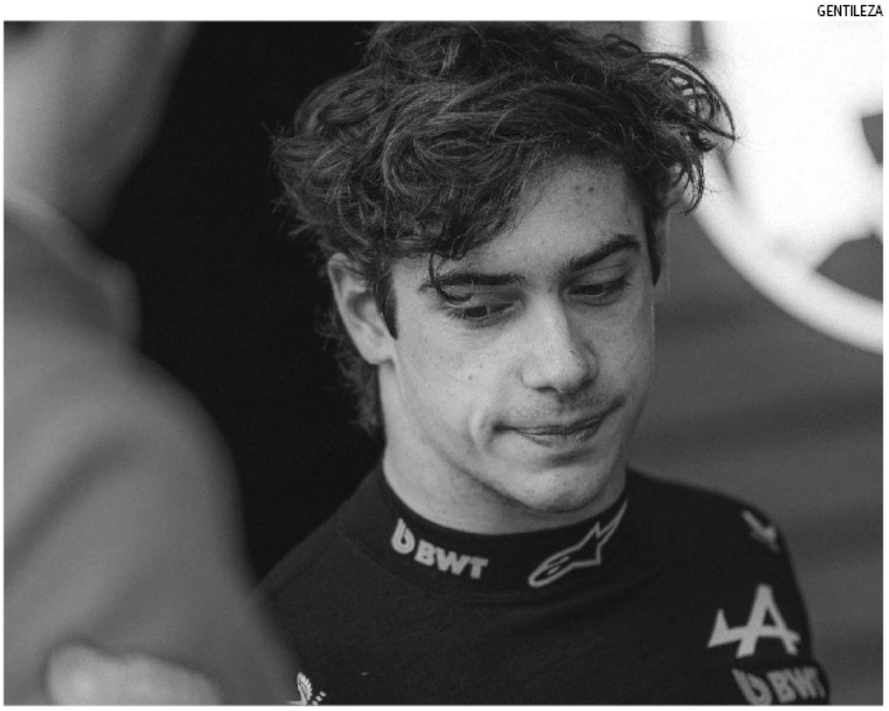
1 Alte. Brown	0 Godoy Cruz
Bruno Galván	Roberto Ramírez
Tomás Villoldo	Nahuel Brunet
G. Alegre Rojas	Esteban Burgos
Gustavo Cabral	Tomas Rossi
Enzo Cardozo	Federico Milo
Luciano Pascual	Lucas Arce
Leonardo Jara	Tomás Pozzo
Santiago Gauna	G. Gil Romero
Ulises Abreliano	Mariano Santiago
N. Bazán Vera	Vicente Poggi
Gastón Moreyra	Martín Pino
DT: A. Montenegro	DT: P. De Muner

Estadio. Fragata Presidente Sarmiento.
Gol. St: 14' Pascual (AB).
Cambios. St: al inicio, A. Guerrero por Pozzo (GC) y S. Martínez por Santiago (GC); 18' N. Ulariaga por Rossi (GC); 19' T. Almada Pascual (AB); 30' J. Borja por Jara (AB), J. Martínez por Bazán Vera (AB) y P. Velurtas por Moreyra (AB); 34' B. Orosco por Milo (GC); 41' S. Vera por Abreliano (AB) y 45' A. Rodríguez por Arce (GC).
Incidencias. No hubo.
Árbitro. Álvaro Carranza.

Colapinto, de la risa al llanto en Montmeló

AUTOMOVILISMO. El argentino había finalizado 8º, pero cayó al 10º lugar tras una sanción por no bajar la velocidad en una zona de bandera amarilla.

GENTILEZA



PARA OLVIDAR. Aunque el 8º puesto había desatado festejos, la sanción posterior trajo fastidio a Alpine.

Lo que había sido una buena carrera para Franco Colapinto terminó con sabor amargo varias horas después de la bandera a cuadros. Los comisarios deportivos del GP de Barcelona-Cataluña de F1 sancionaron al argentino con diez segundos por no reducir suficientemente la velocidad en una zona de bandera amarilla y el castigo modificó el resultado final: de octavo pasó a décimo y de sumar cuatro puntos terminó llevándose apenas uno.

Colapinto había cruzado la meta en el octavo lugar tras una sólida actuación en Montmeló, donde además Alpine consiguió colocar a sus dos autos dentro de la zona de puntos gracias al séptimo puesto de Pierre Gasly. Sin embargo, una investigación abierta después de la carrera terminó cambiando el panorama.

Según explicaron los comisarios, el piloto argentino incumplió el Reglamento Deportivo al no reducir de manera suficiente la velocidad durante una situación de bandera amarilla simple. La maniobra fue analizada mediante datos de telemetría y registros de velocidad.

LA CLASIFICACIÓN - AYER

Piloto	Equipo	Tiempo
Lewis Hamilton	Ferrari	1:32'28.105
George Russell	Mercedes	+19.561
Lando Norris	McLaren	+23.719
Max Verstappen	Red Bull	+40.497
Oscar Piastri	McLaren	+58.661
Isack Hadjar	Red Bull	+1 Vuelta
Pierre Gasly	Alpine	+1 Vuelta
Liam Lawson	RB	+1 Vuelta
Arvid Lindblad	RB	+1 Vuelta
Franco Colapinto	Alpine	+1 Vuelta

EL CAMPEONATO

Piloto	Equipo	Puntos
A. Antonelli	Mercedes	156
L. Hamilton	Ferrari	115
G. Russell	Mercedes	106
C. Leclerc	Ferrari	75
L. Norris	McLaren	73
O. Piastri	McLaren	68
M. Verstappen	Red Bull	55
P. Gasly	Alpine	41
I. Hadjar	Red Bull	34
L. Lawson	RB	28

Por ese motivo se le aplicó una penalización de diez segundos sobre el tiempo final de carrera, además de un punto en la superlicencia. Los comisarios aclararon que optaron por una sanción ubicada en el extremo inferior de la escala prevista debido a que sí existió una reacción inicial del piloto.

El castigo tuvo consecuencias deportivas inmediatas. Colapinto cayó del octavo al décimo lugar y fue superado en la clasificación final por los dos pilotos de Racing Bulls: Liam Lawson y el británico Arvin Lindblad. De esta manera, el argentino pasó de sumar cuatro unidades a llevarse solamente una.

La sanción empañó una actuación que hasta ese momento había sido muy positiva para el pilarense. Venía de un complicado fin de semana en Mónaco y había logrado recuperarse con una carrera consistente en Barcelona. Incluso, tras la prueba, había destacado el rendimiento de Alpine y el hecho de que ambos autos terminaran entre los diez mejores.

"Fue una carrera buena, positiva. Creo que haber sumado puntos con los dos autos es muy bueno para el equipo", había señalado Colapinto antes de conocerse la decisión de los comisarios.

Pese al castigo, Alpine mantiene el saldo positivo del fin de semana gracias a la cosecha conjunta de puntos con Gasly. Ahora el foco estará puesto en el GP de Austria, que se disputará el fin de semana del 28 de junio en el circuito Red Bull Ring de Spielberg, donde Colapinto buscará recuperar terreno y volver a acercarse a la zona media de la parrilla.

> "Los comisarios determinaron que, si bien Colapinto redujo la velocidad antes de la zona de bandera amarilla, no la redujo de forma apreciable".
>
> **Fed. Internacional del Automóvil**
> Comunicado oficial

New York Knicks campeón de la NBA

BÁSQUETBOL. Le ganó a San Antonio Spurs con épica y desató una fiesta que esperó 53 años. La ciudad que nunca duerme fue un delirio.

EFE

IMPONENTE. Los Knicks celebran el tercer campeonato de la NBA.

Jalen Brunson y los Knicks de las remontadas lo hicieron otra vez. Y esta vez fue para consagrarse campeones.

Por primera vez en 53 años, Nueva York conquistó el título de la NBA. Brunson anotó 45 puntos, incluidos 13 consecutivos en el último cuarto, para liderar la victoria de los Knicks por 94-90 sobre los Spurs de San Antonio en el quinto partido de las Finales.

Los Knicks se quedaron con la serie por 4-1 tras remontar desventajas de doble dígito en cada una de sus cuatro victorias. El sábado llegaron a estar 16 puntos abajo, pero una vez más encontraron la manera de reaccionar.

Brunson firmó una actuación histórica al establecer un nuevo récord de puntos para los Knicks en un partido de Finales. La marca anterior era de 38, conseguida por Willis Reed ante los Lakers en 1970.

Mikal Bridges y Josh Hart aportaron 14 y 13 puntos, respectivamente, para acompañar a al base.

Por San Antonio, Dylan Harper anotó 25 puntos, mientras que Victor Wembanyama terminó con 19 puntos.

Nueva York cerró todas sus playoffs en la primera oportunidad disponible y logró las cuatro victorias decisivas como visitante. Sin embargo, el ambiente en Texas se pareció más a un partido en casa para los Knicks, con miles de aficionados presentes.

53
Años de espera para los Knicks
Se trata del tercer anillo en la historia de la franquicia neoyorquina, que obtuvo dos en 1970 y 1973.

La confianza de Nueva York estaba en su punto más alto tras la increíble remontada del cuarto partido, cuando levantó una desventaja de 29 puntos para ganar 107-106 gracias a un palmeo de OG Anunoby a 1,2 segundos del final. Fue la mayor remontada en la historia de unas Finales de la NBA.

El quinto encuentro comenzó con un guion similar al resto de la serie. Los Spurs tomaron una ventaja de doble dígito y llegaron a estar 16 puntos arriba en la primera mitad. Aun así, los Knicks resistieron y comenzaron a descontar en el segundo cuarto. Al descanso, San Antonio conservaba una ventaja de 42-37.

La primera mitad fue una de las menos productivas ofensivamente en la historia reciente de las Finales, con apenas 79 puntos combinados entre ambos equipos.

En el segundo tiempo apareció Brunson. Con liderazgo y acierto, condujo otra remontada memorable hasta colocar a los Knicks al frente en los minutos decisivos.

> "No tengo palabras. Es todo lo que siempre soñé. Estoy asombrado. Cada vez que alguien nos descartó, encontramos la manera de remontar".
>
> **Jalen Brunson**
> Base - New York Knicks

ESPECTÁCULOS

Ariel Búmbalo
abumbalo@losandes.com.ar

MARCELO ALVAREZ / LOS ANDES

LA DESPEDIDA. Pocho Sosa en agosto del año pasado, cuando Los Andes le realizó la última entrevista.

Pocho Sosa. El guitarrero que hizo del otoño un himno murió a los 83 años

ADIÓS AL POCHO. El cantautor mendocino desplegó una trayectoria de más de cincuenta años dedicada a la tonada, la cueca y el folclore cuyano. Fue despedido en la Legislatura y el Gobierno decretó dos días de duelo provincial.

Este domingo 14 de junio falleció Carlos Alberto "Pocho" Sosa, uno de los más grandes referentes de la música popular mendocina. Tenía 83 años. La noticia fue confirmada por la vicegobernadora Hebe Casado a través de sus redes sociales y sacudió al mundo cultural de la provincia y del folclore argentino. El Gobierno provincial decretó dos días de duelo mediante el Decreto Nº 1190, firmado por el gobernador Alfredo Cornejo, y la Legislatura abrió sus puertas al mediodía de ayer para que familiares, artistas y vecinos pudieran darle el último adiós.

Nacido el 17 de julio de 1943 en la Ciudad de Mendoza, su vínculo con la música comenzó de la manera más imprevista: a los 16 años, una enfermedad lo obligó a guardar reposo y su padre, guitarrero aficionado, le acercó una guitarra que guardaba en el ropero. La primera canción que aprendió fue "Luna Tucumana", de Atahualpa Yupanqui. Ahí empezó todo. Autodidacta y apasionado por la tradición popular, Pocho siempre se definió más como "guitarrero" que guitarrista, entendiendo la música como un espacio de encuentro y expresión colectiva antes que como una exhibición de técnica.

El reconocimiento

Sus primeros pasos fueron en el grupo Los Picunches, al que siguieron Los Huarpeños y el Cuarteto Huanta. Más tarde integró Canto Trío, la formación con la que alcanzó reconocimiento a nivel nacional. En 1980, ese grupo obtuvo un premio en el Festival Nacional del Folclore de Cosquín por la interpretación de "Destituyo las rosas", obra del poeta Jorge Sosa con música de Damián Sánchez. No sería la última vez que esos tres nombres aparecerían juntos.

El vínculo entre Pocho Sosa, Jorge Sosa y Damián Sánchez terminaría siendo uno de los más fructíferos de la música cuyana. Sánchez en la composición, Jorge Sosa en la poesía y Pocho en la voz: de esa tríada nació "Tonada de Otoño", popularmente conocida como "Otoño en Mendoza", la canción que con el tiempo se convertiría en un símbolo de la identidad provincial. Su consagración llegó cuando Mercedes Sosa la incluyó en su repertorio, proyectándola hacia todo el país. La "Tonada de Otoño" quedó referenciada, sin embargo, con la voz del Pocho.

Ese trabajo los vinculó también con el movimiento del Nuevo Cancionero, impulsado desde Mendoza por Armando Tejada Gómez, Tito Francia y Oscar Matus —el mismo movimiento que transformó la música popular argentina en los años sesenta y que entendía el folclore como expresión viva del pueblo.

Con más de cinco décadas de trayectoria, Pocho Sosa fue uno de los grandes defensores de la canción cuyana.

ARCHIVO

CON MERCEDES. Con la Negra Sosa ganó proyección nacional.

Defensor de la tonada

A lo largo de su carrera, Pocho llevó la música cuyana a escenarios de todo el país y del exterior. Entre los hitos de su trayectoria se destaca su actuación en el Salón Dorado de la Organización de los Estados Americanos (OEA), donde representó la cultura mendocina a nivel internacional. También se presentó en el Teatro Ópera de Buenos Aires, en el Festival Nacional de la Tonada y en Cosquín. Compartió escenarios con Antonio Tormo, Roberto Goyeneche, Tito Francia, Víctor Heredia, Teresa Parodi, Los Chalchaleros y muchos otros.

El Pocho compartió escenarios con Roberto Goyeneche, Tito Francia, Víctor Heredia, Teresa Parodi, Los Chalchaleros y muchos otros.

Con más de cinco décadas de trayectoria, Pocho Sosa fue uno de los grandes defensores de la canción cuyana —la tonada en especial— y también de la cueca y el gato, expresiones tradicionales que siempre consideró un patrimonio a preservar y transmitir. Su mirada sobre la música fue siempre la de alguien comprometido con las raíces, convencido de que cantar es una forma de sostener una identidad colectiva.

Se va a dos semanas de cumplir los 83 años. Se va uno de esos artistas que no se reemplazan: los que convierten una canción en paisaje, y un paisaje en pertenencia.

El otoño y el nacimiento de un himno, según Jorge Sosa

Un atardecer de abril fui a la estación terminal de micros a tomar uno que me devolviera a casa. En la esquina de Bandera de los Andes y Alberdi me paré, porque algo me impactó. Ese lugar es uno de los pocos en los que se puede contemplar la precordillera con amplitud. ¿Qué me impactó? Les detallo: las montañas eran azules, intensos; el cielo mostraba un degradé de colores que iban del casi negro en el Este, pasaba por azules y celeste sobre el cenit, naranja cuando se aproximaba a la montaña y rojo allí donde los cerros se habían tragado al sol; los árboles de la zona andaban todos amarilleando; y había algo en el aire, invisible, pero certero... Si Federico García Lorca hubiese estado ahí me hubiese dicho: "Son los duendes, Jorge"

Entonces, yo, que había vivido el otoño en otros lugares, me dije: "No es lo mismo el otoño en Mendoza", y me fui a casa con esa frase, extendiéndola en versos mientras duró el viaje en micro. Al llegar la escribí. Salió como si me la dictaran. Se la di a Damián Sánchez para que le pusiese música y Damián la cajoneó.

Dos años después, en un asado que estábamos perpetrando en casa de Gianni y de Bettina, Damián me dijo: "¿Te acordás de aquella poesía que le escribiste al otoño?". Contesté con mucho de incredulidad: "¿Yo le hice una poesía al otoño?". Damián cerró el momento: "Claro, güevón. Bueno, hice una tonada. Vení que te la hago escuchar".

Y nos apartamos del contingente morfativo para apreciar el tema. Cuando terminó preguntó mi parecer. "Bueno", dije, "Una tonadita más". Damián coincidió: "A mí me parece lo mismo. No va a pasar nada con este tema". Pero ahí estaba el Pocho Sosa, que es la tercera pata de la canción, porque a la canción la componen: autor, compositor e intérprete, y a veces, este último valora más el tema que los creadores. Y Pocho primero y Mercedes Sosa después la desparramaron por todo el mundo.

Hoy es casi un himno de Mendoza.

Amigos y músicos, el último adiós al Pocho de sus pares

Fabiana Cacace,
música, cantora, compositora y gestora cultural

Ha emprendido vuelo el cantor: el "Pocho", nuestro amigo, nuestro gran referente cultural. Además de su voz plasmando a toda Mendoza y Cuyo hizo una gran autogestión en su carrera, supo defender su lugar su valor, habilidad arriba y debajo del escenario y eso lo distinguió. Un gran ejemplo.

Con el Pocho cuando nos encontrábamos o hablábamos por teléfono, largo y tendido, coincidiamos en varios temas especialmente en la forma de trabajar, en lo musical, etc. Y en otras no tanto, pero el cariño siempre sobrepuesto. Atesoro siempre sus palabras: "Me haces acordar a mí con lo pujante que sos, admiro que defiendas tanto la memoria de tu viejo". Gracias por tanta música, Pochito. Hoy el cielo está de fiesta, tus pares te esperan guitarra en mano. ¡Hasta siempre amigo!

Roberto Mercado,
músico y cantor, investigador, difusor del folclore cuyano

Con Pocho Sosa se va una de las voces más importantes de nuestra música popular cuyana. La canción se queda huérfana de una de las partes más necesarias a la hora de trascender, la del intérprete, aquel que completa los 3 componentes fundamentales de su vuelo junto con el autor y el compositor.

Pocho tuvo esa capacidad de hacer conocer, junto con las obras de los grandes creadores, la de los autores mendocinos menos conocidos. Aquí es donde también queda, creo yo, uno de los vacíos más difíciles de llenar con su partida.

Javier Rodríguez,
músico, cantautor, arreglador y director coral

Una garganta privilegiada, que supo y pudo capitalizar a los artistas poetas y músicos compositores en una época singular de nuestra historia menduca, con canciones de sus amigos-compadres Damián Sánchez y Jorge Sosa por sobre todas las cosas, más las canciones tradicionales que muchos conocemos.

También tuvo la generosidad de cantar a muchos compositores noveles, dándole una plusvalía a través de sus grabaciones. Ese gesto me ha llamado la atención y valoro, como ejemplo.

Federico López,
músico, docente, investigador, difusor y gestor cultural

Ha partido el Pocho, la voz que nos pintó de amarillo y rojo la infancia a varios. No voy decir que fui su amigo, pero tengo recuerdos que me hacen cercano. Antes de que yo cantara en público fui a verlo varias veces a teatros, peñas, me acerqué como quién se acerca a alguien que admira. Siempre recibí palabras de aliento, consejos y generosidad. Gracias por la música, las charlas y el camino. Despido al Gran Pocho Sosa, abrazo a quienes lo quieren.

Goy Ogalde, *músico, productor y agitador cultural mendocino*

Justamente estos días estaba escuchando un programa de televisión antiguo de Mendoza. En él, Tito Francia tocaba "El otoño en Mendoza", la obra de Damián Sánchez, cantada por Pocho Sosa. Fueron momentos históricos, seguramente en la televisión, porque nosotros los mendocinos siempre vamos pisando y olvidando esos grandes hechos.

A partir de eso, pensé qué bueno sería recordar y dejar todo esto registrado en formatos de alta calidad y de buena reproducción para que quedara para siempre. Pero bueno, los tiempos no se viven así. Hoy la revolución ya no es por la libertad; la lucha actual es contra la realidad y la objetividad de lo hechos. Siempre estamos lidiando con un pragmatismo sentimentalista, sus fallidas consecuencias y no con el recuerdo y la búsqueda de la verdad objetiva.

Pocho Sosa era un tipo de esos: un pragmático por la realidad y por la verdad. Lo homenajeo como la persona que fue: un tipo feliz de su recorrido, que entona feliz la tonada del otoño, se escucha despacio por cada plátano, acordándose de todos los mendocinos locos cada día.

GENTILEZA

TRISTEZA Y CARIÑO. El Pocho deja un buen recuerdo entre su gente.

CELESTE LACIAR / LOS ANDES

ROCK AL ATARDECER. El regreso de Pity combinó rock, memoria afectiva y una fuerte respuesta del público.

Pity Álvarez. Canciones, familia y rock en el Teatro Griego

REGRESO. El exIntoxicados y Viejas Locas volvió a Mendoza con un show de 28 canciones y una banda afilada.

Celeste Laciar
Especial para Los Andes

Trece años después de su último show en Mendoza en el Teatro Griego Frank Romero Day, Pity Álvarez protagonizó una noche extensa y emotiva de rock nacional, con casi tres horas de repertorio, una banda potente y miles de voces acompañando cada canción.

Antes del show principal, la banda mendocina Setas abrió la tarde noche con una presentación sólida y muy bien recibida.

A las 19.30, con el público ya instalado, Pity Álvarez salió a escena. La ovación confirmó lo que se respiraba en la previa: había expectativa, cariño y una necesidad de volver a encontrarse con canciones que marcaron distintas etapas del rock nacional.

Un Pity concentrado

Sobre el escenario se vio a un Pity concentrado, prolijo y conectado con el repertorio. Con su voz característica y su guitarra como centro de la escena, el músico repasó gran parte de las canciones más queridas de Viejas Locas e Intoxicados.

Desde el arranque, el público acompañó cada tema como si se tratara de un himno propio. Sonaron "Religión", "Está saliendo el sol", "Volver a casa" y "La simpática demonia", en un primer tramo que marcó el tono de la noche: clásicos, memoria afectiva y una entrega inmediata desde abajo del escenario.

El show avanzó con "Mi inteligencia intrapersonal", "Me gustas mucho", "Fuiste lo mejor", "Balada para otra mujer", "Intoxicado" y "Señor kiosko-ro". Cada canción activó una respuesta inmediata: coros masivos, aplausos y ese clima de pertenencia que sólo aparece cuando el repertorio forma parte de la vida de quienes lo escuchan.

Pity también tuvo momentos de humor y complicidad. "¿Están bien?", preguntó en uno de los cruces con el público. Más tarde, al mirar hacia uno de los sectores del operativo, soltó una frase que generó risas y aplausos: "La policía me saluda de allá. ¡Si saben que no soy malo!".

El tramo más emotivo

El segundo bloque tuvo algunos de los pasajes más sensibles del concierto. Con "638", "Caminando con las piedras", "Se fue al cielo" y "Casi sin pensar", el recital encontró una zona más reflexiva, donde las canciones parecieron dialogar con la propia historia del músico.

Durante "Se fue al cielo", la pantalla del escenario proyectó imágenes de músicos fallecidos, recibidas con ovaciones por el público. Pero uno de los momentos más conmovedores llegó cuando apareció la imagen del Indio Solari. El Teatro Griego respondió con un aplauso cerrado.

"Que a todos les vaya bien en la vida. Y perdón por todos los errores", expresó Pity ante una multitud que lo escuchó con atención. Casi al final de una de las canciones, volvió sobre esa idea: "Cuando te equivoques, sólo tratá de hacer las cosas mejor".

Fue uno de los momentos más emotivos de la noche. No hubo solemnidad, sino una especie de confesión simple, directa, a tono con una obra que siempre encontró su fuerza en decir mucho con palabras cercanas.

Final, a pura celebración

El tramo final llegó con "Fuego", "Lo artesanal" y "Perra", antes de una nueva despedida cargada de gratitud. "Vuelvo a saludar a todas las familias que vinieron a vernos. Qué bueno. Qué bueno que vinieron a escucharnos. Nos estamos reinventando", dijo Pity.

A las 22 volvió al escenario para los bises. "Estamos extasiados", lanzó antes de encarar el cierre con "Nunca quise", "Quieren rock" y "Una piba como vos". La última canción terminó de convertir el Teatro Griego en un gran coro, con el público resistiéndose al final. Una noche que quedará en la memoria de los fanáticos mendocinos.

XXXX

ENTREVISTA. La conductora de Pasó en América habla sin filtros sobre el desafío de opinar en televisión. Los escándalos de su ex, los temas que eligió no tocar y el estilo que la distingue.

Sabrina Rojas. "Si supieran todo lo que no cuento"

SABRINA ROJAS. La conductora contó cómo es conducir "Pasó en América" cuando la noticia es Luciano Castro.

Hay una paradoja que Sabrina Rojas aprendió a habitar sin demasiado drama: la de conducir un programa de espectáculos en el que, con cierta regularidad, ella misma es parte de la noticia. Desde que se afianzó como conductora —primero en Pasó en América junto a Tartu, luego reemplazando a Yanina Latorre en Sálvese quien pueda— la actriz tuvo que aprender a opinar sobre historias ajenas mientras la suya propia circulaba por los mismos canales. Lo hizo, según ella, sin grandes revelaciones ni grandes silencios. Con lo que siempre tuvo: criterio.

Desde el primer lunes de junio, a las 23, Pasó en América volvió a la pantalla de América TV con formato renovado, nuevos integrantes y la misma dupla al frente. Una nueva temporada de un programa que, según cuenta Rojas, nació sin panel ni escenografía y se convirtió en algo parecido a una familia.—Vuelve el programa. ¿Qué te entusiasmó para decir que sí otra vez?

—Que el equipo ya se había convertido en un grupo de amigos. Cuando arrancó era para hacerlo un mes y medio o dos. De a poco se fue agrandando. Cuando terminamos fue un duelo porque sentí que teníamos más para dar. Por eso cuando me pidieron volver fue un sí rotundo.

La pelea por el rating

—El prime time está dominado por Gran Hermano en Telefe y Guido Kaczka en El Trece. ¿Hay espacio para propuestas distintas?

—La competencia de América no es contra El Trece ni Telefe. Los números que manejábamos estaban acordes a lo que sucedía en la pantalla del canal. En promedio siempre estuvimos a la altura. El horario del prime time es el más difícil, pero nosotros siempre lo vivimos con dignidad y con sorpresa. La verdad es que nos movieron varias veces para probar otras cosas y terminamos volviendo. Somos un programa simple que cumple expectativas de números. Volvemos cómodos, a las 23.

—¿Se puede disfrutar la televisión sin obsesionarse con el rating?

—Yo no me obsesiono, pero sí me gusta saber. No necesito que me lo canten a cada rato, pero sí tener un termómetro de qué está pasando. Me pasa lo mismo cuando reemplazo a Yanina en SQP. Soy una apasionada, no una fanática. Aprendo un montón sin fanatizarme.

—En los últimos años aparecieron más conductoras en la televisión. ¿Cambió algo para las mujeres en ese rol?

—No creo que haya cambiado, sino que con las nuevas generaciones van apareciendo nuevas propuestas. A la hora de buscar conductoras, los canales necesitan caras nuevas, ya que las históricas están mega instaladas y con trabajo. Se viene una nueva era de conductoras. No creo que tenga que ver con la juventud, porque ni Yanina ni yo somos muy jóvenes, pero tiene que ver con que ingresen nuevas personas al medio. Sucede todo el tiempo.

—¿La actuación sigue siendo un objetivo o el foco está en la conducción?

—Siempre pensé que mi vida iba a seguir con el foco en el teatro, que es lo que más hice. Ahora que descubrí la conducción, tengo ganas de aferrarme a este lugar, que sé que lo puedo hacer y que tengo buenas críticas de la gente, los productores y los colegas. Estoy con muchas ganas de seguir creciendo en esto.

Trabajo e intimidad

Donde la entrevista se vuelve más interesante es cuando el tema se desplaza hacia adentro. Los escándalos mediáticos protagonizados por Luciano Castro —su ex pareja— y Griselda Siciliani cruzaron inevitablemente la pantalla de un programa en el que Rojas es conductora. Hablar o no hablar, hasta dónde, con qué tono: esas decisiones, que para cualquier panelista son editoriales, para ella son también personales.

—¿Cómo se hace para conducir un programa de espectáculos cuando los temas también te atraviesan?

—Trato de ser genuina con mi opinión. Sé que a veces soy picante, sin ir al hueso ni tener maldad. En general la producción me pregunta si quiero hablar de ciertos temas. Y, aunque no parezca, varias veces dije que no. Otras veces elegí transitarlo, porque tampoco puedo elegir tanto. Trabajo en un programa, no puedo vivir seleccionando los temas. Cuando se hablaba de Luciano Castro y Griselda Siciliani traté de abstraerme y verlo como si fueran dos desconocidos para poder opinar. Intento hablar desde mi propia experiencia. Cuando los temas son más íntimos, trato de no meterme. Por suerte tengo una producción amorosa en ese sentido.

La actriz tuvo que aprender a opinar sobre historias ajenas mientras la suya propia circulaba por los mismos canales.

—¿Cómo se encuentra el equilibrio entre darle al público lo que quiere saber y proteger a tu familia?

—Intento tener un poco de sentido común. Yo sé muy bien lo que digo y por qué lo digo. Mi frase de siempre es "Si supieran...". Hay un montón de cosas que uno no revela y se queda en la intimidad. No entrego todo, pero tampoco me reprimo, porque también son cosas que tienen que ver con mi historia y con lo vivido. Y si tengo ganas de contar algo, lo cuento.

—¿Aprendiste a manejar distinto la exposición desde que estás del otro lado?

—No. Yo siempre fui muy pilla para esas cosas. Lo tuve siempre claro. Lo que me da una ventaja es que no tengo nada que ocultar. Entonces eso me permite ser genuina y divertirme con el sarcasmo. Sé que quiero ser conductora, pero no me gusta ser de las que manejan información. Trabajo en un programa que habla del espectáculo, pero nunca me vas a ver levantar el teléfono para sacarle información a un famoso. No me siento cómoda en el lleva y trae y tampoco lo sé hacer. Tal vez es algo más de Yanina o de Marina Calabró. Son distintos estilos de conducción. Siempre con el límite de lo que sé que me banco. No me gusta meterme en un terreno donde sé que puedo hacer agua.

> "Cuando se hablaba de Luciano Castro y Griselda Siciliani traté de abstraerme y verlo como si fueran dos desconocidos para poder opinar."

EN LA CIMA

LOS ANDES

TERCERA TEMPORADA ★ EN LA CIMA ★ 2026 · MENDOZA · ARGENTINA ·

III

ENTREVISTAS CON

Laura Rez Masud

TERCERA TEMPORADA

El exitoso ciclo de entrevistas anuncia su tercera temporada con destacados invitados.

Un espacio de conversaciones profundas que invita a conocer las historias, trayectorias y el universo personal y profesional de las personalidades.

Escaneá el QR y mirá todas las entrevistas

LOS ANDES
PASS
Hogar
HASTA
15% OFF*
GIUFFRE maderas
Piñata
easy cencosud
TECHmarket
*CONSULTAR BASES Y CONDICIONES EN WWW.LOSANDESPASS.COM.AR

clasificados

EMPRESA VITIVINÍCOLA
VENDE
LINEA DE LAVADO Y FRACCIONAMIENTO DE DAMAJUANAS.
COMPLETA O PARCIAL
Contacto: 263 4727989

Inmuebles
ALQ. OFRECIDOS CASAS - Gllén.

BARRIO SANTA ANA, 3 dormitorios,1 baño, cocina, comedor, patio, cochera, buena ubicación. U$S 55.000 JUFRAGO PROPIEDADES (mat.676) 2616810149

CASA BUENA NUEVA. 2 dormitorios, cocina, comedor, entrada vehículo $ 550.000 JUFRAGO PROPIEDADES (mat.676) 2616810149

Inmuebles
ALQ. OFRECIDOS DPTOS - Gllén.

DPTO. BARRIO LAS TONADAS, Planta Alta, ideal persona sola, sin cochera sin patio $ 330.000 JUFRAGO PROPIEDADES (mat.676) 2616810149

Empleos
PEDIDOS Varios

ABOGADO. DESPIDOS.- RECLAME SUS INDEMNIZACIONES/ Suspensiones.-TRABAJO EN NEGRO.-Violencia Laboral.CONSULTAS Y TELEGRAMAS:.SIN CARGO-.-ESTUDIO JURIDICO ESPECIALIZADO--.WhatsApp....: 261-5131847.

BUSCO COCINERO Y CUIDADORES, A CUBRIR 12hs, llevar Currículo: carril Godoy Cruz 2832, Guaymallén.

SE busca maestro panadero con experiencia en pan de miga Presentarse con CV Azcuenaga 2447. Guaymallén.

Empleos OFRECIDOS: Domésticos

Empleos
OFRECIDOS Domésticos

ASISTENTE GERIATRA. Se Ofrece cama Adentro/ Fines de semana/ Feriados/ Hospitales/ Postrados. Referencias. 261-3085029

Educacionales

Regionales
Especialidades
Universitarias
Citaciones
Comunicados
Cursos
Conferencias

Educacionales
UNIVERSITARIAS

El Área de Vinculación y Transferencia Científico-Tecnológica dependiente del Vicerrectorado de la Universidad Nacional Cuyo, convoca a Concurso Abierto de Antecedentes, Entrevista Personal y Prueba de Oposición, para cubrir, con carácter efectivo, UN (1) cargo Categoría 7 Tramo Inicial del Agrupamiento Administrativo, para cumplir funciones en el área Cadenas de Valor Socio Productivas, convocado por Resolución

EDUCACIONALES: Universitarias

1616/2026 R https://biblio tecas.uncuyo.edu.ar/sig/ digesto/?archivo=DIR_RE_1616_2026.pdf Período de Inscripción: Desde las 00:00 horas del DIECISEIS (16) de junio hasta las 12:00 horas del mediodía del VEINTIDOS (22) de junio de 2026, inclusive, Modalidad de Inscripción: Los interesados deberán inscribirse a través de la modalidad online al correo electrónico: concursosrec tor ado.aa@uncuyo.edu.ar Informes: vinculacion.rectorado@un cuyo.edu.ar

Policarbonato
makrolon
metales ROMA S.R.L.
NUEVA DIRECCION
25 DE MAYO 583
Dorrego Guaymallén
TEL. 4320368

Legales
SUCESORIOS

EDICTO. Primer Tribunal de Gestión Asociada en lo Civil de la Tercera Circunscripción Judicial de Mendoza, en Autos N° 6785 caratulados **OLMEDO NICOLAS Y VEGA JUANA SUSANA P/ SUCESIÓN** NOTIFICA y CITA A Javier Olmedo DNI N° 27.496.798, de conformidad a lo resuelto a fs. 4 y 36 que en su parte pertinente dice: "Gral. San Martín Mendoza, 08 de mayo de 2026. RESUELVO:I- Aprobar la información sumaria rendida en autos y tener por acreditado, al sólo y único fin del presente proceso, que para la actora el heredero Javier Olmedo DNI N° 27.496.798 es persona de ignorado domicilio.II Notifíquese el resolutivo de fs. 4 y esta resolución mediante la publicación de edictos en el Boletín Oficial y Diario Los Andes por TRES VECES con DOS DIAS de intervalo, conforme lo dispone el Art. 72 Inc. II del C.P.C.C. y T.NOTIFÍQUESE. - Corradini Jorge Andrés-Juez . fs. 4 "Gral. San Martín, Mendoza, 03 de febrero de 2025..RESUELVO: III- Declarar abierto el juicio sucesorio de OLMEDO NICOLAS, DNI 7662669 y VEGA JUANA SUSANA, DNI 5659158. IV- Cítese a herederos, acreedores y a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por la causante mediante publicación de edictos en el Boletín Oficial y Diario Los Andes por UNA VEZ, a fin de que acrediten sus respectivas calidades dentro del plazo de TREINTA DIAS CORRIDOS contados a partir de la notificación edictal del presente (arts. 2340 del C.C.C.N., art.72 inc. V y 326 inc. III del C.P.C.C.T)" CORRADINI Jorge Andrés..
10/06/C.SM/15/06.

Adrián Mercado
Subastas Online
www.adrianmercado.com.ar
POR C/O DE JUAN F. SECCO S.A. (ID 2097)
ATENCIÓN: SUBASTA PRESENCIAL EN EL PREDIO DE GRAL PACHECO, PROV. DE BS. AS.
29 Autoelevadores nafteros, diesel y a gas, Cap. 1.8 hasta 5 tn, 2009 al 2022 · zorras eléctricas y más.
JUEVES 18 DE ABRIL
POR C/O DE ECUR S.A. (ID 2106)
11 CAMIONES SCANIA, M. BENZ Y CARGO, 2010 AL 2025, PICKUPS, AUTOMÓVILES, SEMIS, EQUIPO HIDROELEVADOR Y COMPACTADOR DE RESIDUOS.
VIERNES 19 DE ABRIL
POR C/O DE CASILLAS MARISOL (ID 2113)
17 MÓDULOS Y CASILLAS RODANTES, CONTENEDORES DE 20 Y 40 PIES, TRAILERS, PICKUPS Y AUTOMÓVILES. VIERNES 19 DE ABRIL
MAT.: C.S.I. - MAT. N° 3541 - MAT. INSP. GRAL DE JUSTICIA N° 73, FOLIO 90, LIBRO 79. N° CORRELATIVO: 1890619

EDICTOS: Sucesorios

Legales
LEY 11.867

EDICTOS TRANSFERENCIA DE FONDO DE COMERCIO. En cumplimiento de lo establecido por el Art. 2 de la Ley 11.687, Marcos Ludovico Crisi, DNI 20.045.278, CUIT 20-20045278-0, con domicilio en Manuel A. Sáez 722, Piso 1, Departamento 10, Quinta Sección, ciudad de Mendoza, comunica transferencia de fondo de comercio a favor de AM INVERSORA S.R.L., CUIT 30-71405353-8, cuyo nombre de fantasía es ZITTO, destinado al rubro restaurante, sito en Sarmiento 11, Pasaje San Martín, Planta Baja, Unidad 6, ciudad de Mendoza, cuenta de comercio N° 00071608, expedido por la Municipalidad de Capital, Mendoza. Para reclamos de ley se fija domicilio en Pedro Vargas 582, ciudad de Mendoza, en el horario de 10 hs. a 18 hs.. 11/06/151015/17/06/2026

Legales
CITACIONES Notificaciones

EDICTO De conformidad con lo ordenado en estos autos N°58248/2025, caratulados ETI DE GUAYMALLEN POR EL NNYA B.O.B.L. P/ - CONTROL DE INSTITUCIONALIZACION", tengo el agrado de dirigirme a Ud. a fin SOLICITAR PRESTE COLABORACION A LOS FINES DE LA DIFUSION GRATUITA PARA LA CONVOCATORIA PUBLICA del niño B.O.B.L. A continuación se transcribe el texto a difundir: ""En virtud de lo ordenado por el GEJUAF DE GUAYMALLEN, se convoca a aquellas personas que quieran ser tenidos en cuenta para convertirse en la familia de "B" (inicial del nombre del niño), un niño, de 11 años. "B", concurre 6to grado de una escuela pública de su zona. Por fuera de esta, practica fútbol en un club de su ciudad. Algunos fines de semana visita a sus hermanos quienes se encuentran en otros hogares. También tiene un padrino institucional, con quien realiza algunas actividades recreativas. "B" nos cuenta que disfruta de jugar a la pelota, andar en bicicleta y permanecer al aire libre. Su comida preferida son los tacos, aunque dice que aún no los ha probado. Y cuenta que no le gusta que otros niños lo molesten, levantarse muy temprano o comer brócoli. "B" se encuentra muy ansioso por tener una familia, nos dice que se ilusionó cuando le preguntaron si quería que lo adopten, pero ahora, por momentos se pone triste porque nos demoramos. Desde este equipo buscamos adultos con paciencia para contener las ansiedades de "B", y acompañarlo en la adquisición de nuevas habilidades, para aquellas personas deseen asumir el compromiso de convertirse en su familia., pueden comunicarse al mail rp amendoza@jus.mendoza.gov.ar o por whatsapp al 2616799541." Cúmplase. Notifíquese al RPA. REMÍTASE. Sin perjuicio de lo ordenado up supra líbrese oficio en formato DIGITAL y vía mail , a los diferentes medios de comunicación de mayor difusión en la Provincia de Mendoza (Canales de tv 7 y 9, Diarios MDZ, UNO, EL SOL y LOS ANDES, Radios NIHUIL y LV 10), a los fines de solicitarle su colaboración en forma gratuita, en la difusión gratuita del texto propuesto, para la convocatoria pública de B.O.B.L., debiendo difundirse lo solicitado día por medio y por el térmimo de dos semanas. Ofíciese incluyendo el texto sugerido y ut- supra trancripto. Cúmplase.Fdo.: Dra Rosana Tano Di Fabio Jueza de Familia - GEJUAF GLLEN.
01/06-418423-25/06-A

EDICTOS: Citaciones-Notificaciones

EDICTOS De conformidad con lo ordenado en autos N°181948/2026 caratulados **""C. P., Y. J. P/-GUARDA PREADOPTIVA"**, me dirijo a Ud. a fin de hacerle saber para su conocimiento que este GEJUAF GODOY CRUZ le solicita DAR CUMPLIMIENTO a lo resuelto en fecha y parte pertinente expresa: "Mendoza, 14 de Mayo de 2026 (...) I.- Autorizar la convocatoria pública de postulantes a guarda con fines de adopción, (...) mediante el siguiente texto: "Estamos buscando a todas aquellas personas que deseen hacer familia con una adolescente de 15 años, cuyo apodo (como prefiere ser llamada) comienza con la letra "T". Lo primero que llama la atención al verla es su disposición a integrarse al contexto, ello se confirma cuando se define como alguien capaz de acomodarse a diferentes situaciones y personas. Se mantiene ubicada geográficamente, conociendo acerca del transporte público y su manejo. Expresa ser una adolescente empática, chistosa, muy compañera, que está siempre de buen humor y tener 'corazón de pollo' (haciendo referencia a ser muy sensible). En cuanto a su forma de presentarse ante los demás podríamos mencionar que es muy predispuesta al diálogo, amable, simpática, pudiendo mantener todo tipo de conversaciones. Respecto de sus gustos e intereses comenta que se identifica con dos maneras de vestirse, 'ropa deportiva o aesthetic', y con los piercings. Le gusta cocinar sobre todo comida dulce, comenta que si dispone de los ingredientes tiene mucha memoria para repetir recetas aprendidas de su familia de origen, como la de las facturas. En cuanto a los deportes prefiere el voley pero adhiere a las demás disciplinas, tanto verlas como jugarlas. Como gusto musical elige escuchar cuarteto y reggaeton 'viejo', aunque comenta que puede escuchar cualquier música que suene en el lugar en el que se encuentre. Cuando se piensa a futuro se imagina entrando al ejercito, haciendo allí la carrera de infantería, o estudiando medicina forense. Además, pensando en ser parte de una nueva familia, desearía que sus integrantes sean chistosos, como ella, cariñosos, que la escuchen, que quieran ver series y cocinar juntos. Quienes crean poder asumir el compromiso de convertirse en su familia pueden comunicarse para entrevista y mayor información, con este Registro Provincial de Adopción al tel: 2616799541.' (...) DRA. MARISA DANIELA PERALTA JUEZ DE FAMILIA"
26/05-418393-19/06-A

AVISO DE CORTE
EN LÍNEA
DE MEDIA TENSIÓN
MARTES 16 DE JUNIO DE 2026
15:30 HS. A 18:30 HS.

EDICTOS: Mensuras

Legales
MENSURAS

EDICTO Raúl Manzini, Agrimensor, mensurará 200m2 para Titulo Supletorio Ley 14159 y Modificatorias; Titular **COOPERATIVA DE PROVISION SERVICIOS CONSUMO Y VIVIENDA OCHO DE MAYO LIMITADA**; pretendiente: ALICIA MARY ARGAÑARAZ; Barrio Ocho de Mayo, Manzana D,-Lote 11,-El Plumerillo, Las Heras. Límites: Norte: calle San Pedro; Sur: Del Castillo Arsenio, Joaquín, Celso, Juan, Pedro y Gabina Joaquina; Este:.Moyano Alfredo Pascual; Oeste: Cooperativa de Provisión Servicios Consumo yVivienda Ocho de Mayo Limitada.- Junio 22. Hora: 12:00. EX-2026-04293194-GDEMZA-DGCAT_ATM.
11-06/282599/16-06A

Policarbonatos

Servicios
DIVERSOS Astrología - Parapsicología

MEDIUM Mibe: Videncias. Armonización. Liberación. Solución. Problemas espirituales, físicos, familiar, sentimental. 2618103408 ó whastapp: 2612427961.

PRO Abogados

JUBILACIONES-PENSIONES
REAJUSTES. Est. Jdco. Dra. AGUSTINA MALANO MASI.4202013.San Martín 913 1°.OF.8.-De 09.00-14.00. Horas

FÚNEBRES

PARTICIPACIONES

✝

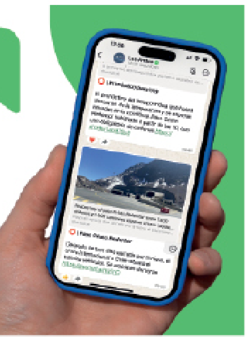
Carlos Alberto Moricci
Q.E.P.D.
Falleció el 12-06-2026
Su hermana Marta, sobrinos Adriana y Ariel participan con dolor su fallecimiento. Elevando una oración por su eterno descanso.

✝

Carlos Alberto 'Pocho' Sosa
Q.E.P.D.
Falleció el 14-06-2026
El Intendente de la Ciudad de Mendoza, Ulpiano Suarez, participa con profundo dolor el fallecimiento de un gran referente de nuestra cultura.
Acompaña a su familia y a la comunidad artística en este momento de inmenso pesar.

Gracias SAN EXPEDITO
V.A.R.

!Unite a nuestro canal de difusión!
Y enterate de todas las noticias antes que todos.
Escaneá el QR para ser parte del canal.
LOS ANDES



LOS ANDES PASS
Club de beneficios
Visitá la web y PASSala bien
LOS ANDES PASS

QUIENES SE VAN DEJAN UN VACÍO QUE PODÉS LLENAR CON **PALABRAS.**

Ingresá en
funebres.losandes.com.ar
y publicá tu aviso fúnebre

LOS ANDES

PERIODISMO DE VERDAD

Zona de Juegos

Niveles: Básico ★★★ Intermedio ★★★ Avanzado ★★★

01 Conexia ★★★

Agrupe las palabras según el vínculo que comparten y descubra los cuatro conjuntos ocultos. La conexión entre ellas puede ser directa o más compleja, así que observe, compare y encuentre el nexo que las une para completar el desafío.

DELOREAN	ROMERO	YELTSIN	ANÍS
KITT	PRESLEY	MACH 5	AZAFRÁN
MENEM	CLINTON	CLAVO	YOUNG
ECTO 1	BUSH	HENDRIX	JAGGER

Tip de juego: Para marcar los grupos, asigne un símbolo a cada uno —como un círculo, cruz o cuadrado— y colóquelo junto a las cuatro palabras que lo integran.

04 Sudoku clásico ★★★

Objetivo:

Rellenar una cuadrícula de **9x9** con números del 1 al 9, de modo que cada fila, cada columna y cada subcuadrícula de **3x3** contenga todos los números sin repeticiones.

		9	8				1	
			9				5	
5				3				4
2					1	8	4	
				7				
			4				7	5
1						2		
3		2		6				8
4	9			2				

05 Sopa curiosa ★★★

P	S	A	C	U	W	L	X	J	A	N	B	L	U	N	X	O
O	O	R	E	R	M	G	I	X	K	F	E	F	D	U	Z	R
U	D	X	Q	H	T	B	Z	B	W	F	M	B	D	H	A	L
K	R	H	E	R	K	V	V	A	Q	Z	E	Z	N	O	L	A
J	E	K	N	O	C	Z	D	A	W	S	Q	H	D	B	J	D
D	W	F	R	J	N	J	R	Q	E	Y	K	U	M	E	X	K
O	W	G	R	N	D	T	P	M	K	Y	R	H	J	L	O	C
L	J	U	B	E	A	J	N	I	W	O	U	F	E	I	T	H
W	T	R	X	P	N	W	T	A	X	U	W	D	R	S	U	S
A	A	U	O	Q	J	I	P	U	W	E	I	W	O	C	T	X
K	B	E	Y	D	T	S	L	L	X	M	L	N	G	O	A	K
Z	L	R	L	R	I	A	I	R	A	Y	W	X	L	R	N	X
C	R	A	E	R	B	L	L	R	D	P	I	W	I	R	K	D
B	V	F	I	V	X	N	I	N	N	U	G	U	F	Y	A	U
C	E	S	I	T	Z	P	A	R	N	M	B	V	I	I	M	Z
N	O	R	Y	B	M	O	X	G	X	E	Q	G	C	S	O	R
		A	N	U	B	I	S	O	V	N	A					
		B	H	Z	B	A	K	S	B	L	M					
		D	R	P	I	U	M	K	O	W	S					
		D	L	M	L	D	E	X	C	Z	E					
		D	O	W	Y	L	H	O	R	U	S					
		M	E	S	F	I	N	G	E	I	B					
		F	A	R	A	O	N	A	F	V	K					
		L	F	T	N	V	H	V	U	F	I					

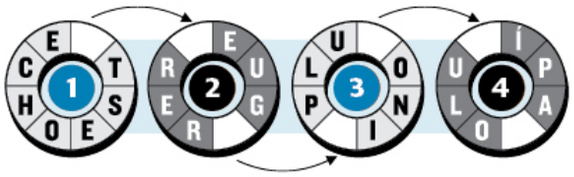
ANTIGUO EGIPTO

ANUBIS
CLEOPATRA
ESFINGE
FARAÓN
HORUS
JEROGLÍFICOS
KEFRÉN
LÚXOR
MOMIA
NEFERTITI
OBELISCO
OSIRIS
PIRÁMIDE
RAMSÉS
TUTANKAMÓN

¡Curioso!

Baños de leche: Se bañaba en leche de burra (se necesitaban unas 700 burras diarias) para mantener la piel suave gracias al ácido láctico.

02 Roscas Heredadas ★★★

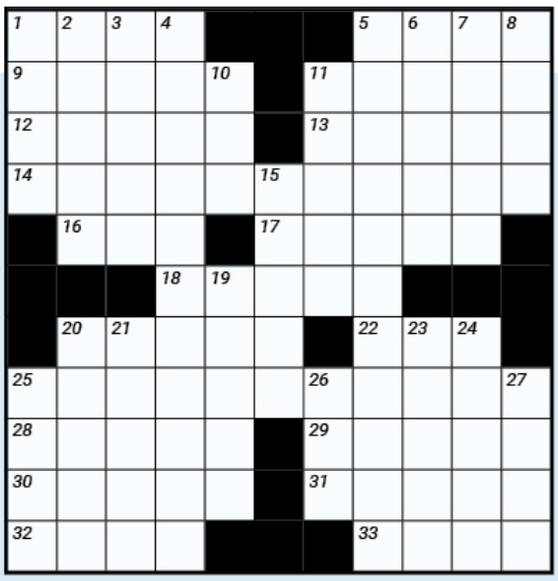


Cada rosca esconde una palabra que se puede leer en el sentido de las agujas del reloj o al revés. Cuando resuelva la primera de la izquierda, traslade la letra nueva a la casilla de la siguiente.

My Way 6V

03 | Crucifrase ★★★

¿Preparado para el desafío de las palabras cruzadas?



"La gran lección de la vida, cariño, es no tenerle nunca miedo a nadie ni a nada".

Horizontales

1. Superior de un monasterio.
5. Herida dolorosa en la boca.
9. Guns N' __, icónica banda de los 90.
11. Diosa romana de la agricultura.
12. Reclamé algo imprescindible.
13. Idioma hablado en Baréin.
14. Eligen con criterio.
16. Licor caribeño.
17. Actor que encarna a Forrest Gump.
18. Para __, pieza para piano de Beethoven.
20. Árbol de frutos dulces y jugosos.
22. Liga, comunica.
25. Desgracia, infortunio.
28. Inhóspita para el verde.
29. Secreción para digerir grasas.
30. Maltratar con golpes.
31. Recibí con los brazos abiertos.
32. Cartas de la baraja con la letra A.
33. Propia del esqueleto.

Verticales

1. Dios olímpico de la guerra.
2. Raza de perros de origen inglés.
3. Refugio para desamparados.
4. Pervertidas o depravadas en conducta.
5. Propio de aviones y vuelos.
6. __ Sinatra, intérprete de 'My way'.
7. Cuidad que gobernó Edipo.
8. Cocinen a la llama.
10. Adverbio del latín usado en citas textuales.
11. Te desplomabas.
15. Nación andina.
19. Bañar cosas sucias.
20. Conjuntos de dos cosas o personas.
21. Se decide por alguna opción.
23. Los votos sin valor.
24. Levanta un monumento o edificio.
25. Plano con mares, montañas y ríos.
26. Liga de Jordan y LeBron.
27. Continente donde se encuentran Kuwait y Kazajistán.

Crucifrase

Sopa de letras

Roscas H.: 1: ESTRECHO | 2: GUERRERO | 3: PLUTONIO | 4: CAPITULO

Sudoku

4	9	6	7	2	8	5	3	1
3	7	2	1	6	5	4	9	8
1	8	5	3	4	9	2	6	7
9	1	3	4	8	2	6	7	5
6	4	8	5	7	3	1	2	9
2	5	7	6	9	1	8	4	3
5	6	1	2	3	7	9	8	4
8	3	4	9	1	6	7	5	2
7	2	9	8	5	4	3	1	6

Conexia

ESPEJAS
ANÍS | QUAVO | ROMERO | AZAFRÁN
ESTRELLA SOLDEROCK
PRESLEY | JAGGER | HENDRIX | YOUNG
CLINTON | MERKEL | BUSH | YELTSIN
AUTOS DE CHEVY | ATV
MACH 5 | DELOREAN | ECTO 1 | KITT

LOS ANDES PASS | Club de beneficios

Visitá la web y PASSala bien

LOS ANDES PASS

FESTIVAL DE LUSTRADA DE ZAPATOS. El encuentro tuvo lugar a las puertas de Café Mundial, donde los protagonistas mostraron su oficio y contaron su historia, marcada por el esfuerzo y la dedicación.

Homenaje a los Rodríguez, los lustrabotas del Centro

FOTOS: FLAVIO ALEGRE / LOS ANDES

PERSONAJES DE LA CIUDAD. Los históricos lustrabotas son parte de la identidad mendocina.

Noelia González
Especial para Los Andes

Este sábado 13 de junio, el Pasaje San Martín fue el escenario del Festival de Lustrada de Zapatos, en las puertas del Café Mundial, donde se rindió homenaje a la familia Rodríguez, los históricos lustrabotas del centro mendocino.

Historia, familia y tradición

Carlos Rodríguez, el menor de la familia, expresó su alegría por compartir el oficio que aprendió de sus tíos y su padre, y señaló que hace cuatro años decidió seguir el mismo camino. "Es la primera vez que participo de un reconocimiento. Es un oficio muy lindo, clientes muy amables. Es un trabajo que te da lindos momentos", sostuvo.

También reconoció una pérdida de clientela con el paso de los años, pero señaló que tiene clientes fijos, quienes ya se convirtieron en amigos.

Respecto a la tradición familiar, Ricardo sostiene que, si bien es un oficio que trascendió con el tiempo, las nuevas generaciones buscan otros trabajos. Sin embargo, sostiene que él continuará desempañando la actividad hasta sus últimos días. "Yo voy a seguir lustrando hasta que llegue al cajón. No voy a parar", expresó.

Un oficio que resiste

Uno de los primeros en la familia en comenzar el oficio fue Miguel, quien lustra zapatos en las calles de Mendoza desde que tenía 11 años. Al respecto, señaló que existe una crisis en el rubro, sobre todo a la hora de acceder a los materiales, los cuales muchos ya no se fabrican.

BRILLANTES. Los Rodríguez dieron cátedra de cómo se lustran los zapatos.

OFICIO DE FAMILIA. Luis, Ricardo y Miguel Rodríguez, tres generaciones.

Los Rodríguez siguen firmes en su trabajo, manteniendo vivo un oficio que forma parte de la identidad mendocina.

Pero sus largos años de trabajo le enseñaron, no sólo a adaptar el oficio, sino a conocer las mejores técnicas de lustrado y saber cuáles son los materiales para la lustrada perfecta. "La única lustrada buena es con anilina, pomada y cera. No hay otra. Actualmente usan cremas, pero es muy invasivo porque tienen mucha pigmentación y no se puede trabajar bien", señala.

Miguel también se tomó un momento para reflexionar sobre este oficio después de más de 30 años. "Es un trabajo muy lindo, muy bueno, yo tengo todo gracias a este trabajo. Gracias a esto logré conocer gente importante y estoy rodeado de aprecio", reconoce.

Preservar los oficios urbanos

Quien también estuvo presente en el homenaje a la familia Rodríguez fue la senadora Mariana Juri, quien aprovechó para lustrar sus zapatos de la mano de los protagonistas de este momento.

En diálogo con Los Andes destacó la importancia de este oficio en la cultura de Mendoza. "Recuperar estos oficios urbanos que hacen a la vida misma de la ciudad nos llena de orgullo y satisfacción. Es muy importante que encontremos los espacios de encuentros", señaló.

La senadora también destacó el valor del oficio del lustrabotas. "Ahora veía y pensaba: son cuatro personas que nos lustrábamos los zapatos ahí, conversábamos sin siquiera conocernos. Creo que más allá de ser una oportunidad laboral, significa un espacio para volver a encontrarnos en el espacio público".

El homenaje buscó contribuir al sostenimiento y la valorización de esta actividad tradicional en Mendoza, de la mano de una familia que lleva consigo una historia de trabajo, esfuerzo, dedicación y perseverancia. Con sus uniformes característicos, los Rodríguez continúan firmes en su trabajo, manteniendo vivo un oficio que forma parte de la identidad mendocina y que, más allá de dar brillo a los zapatos, construye vínculos, atesora historias y acompaña el paso cotidiano los vecinos.